

# FOUR STAR BOOGIE

LINEDANCE.COM

**Count:** 32      **Wall:** 4      **Level:** —

**Choreographer:** Melanie Greenwood

**Music:** Better Your Heart Than Mine by Trisha Yearwood

## JAZZ JUMPS, SIDE SHUFFLE DROIT, SIDE SHUFFLE GAUCHE

- & Saut devant sur pied droit
- 1 Pied gauche à côté pied droit
- 2 Frappe dans les mains
- & Saut derrière sur pied droit
- 3 Pied gauche à côté pied droit
- 4 Frappe dans les mains
- 5 Pied droit à droite
- & Pied gauche à côté pied droit
- 6 Pied droit à droite
- 7 Pied gauche à gauche
- & Pied droit à côté pied gauche
- 8 Pied gauche à gauche

## SIDE SHUFFLE DROIT EN ½ TOUR DROIT, SIDE SHUFFLE GAUCHE, VINE DROIT EN ½ TOUR DROIT

- 1 Pied droit à droite
- & Pied gauche à côté pied droit
- 2 Pied droit à droite en ½ tour droite
- 3 Pied gauche à gauche
- & Pied droit à côté pied gauche
- 4 Pied gauche à gauche
- 5 Pied droit à droite
- 6 Pied gauche croisé derrière pied droit
- 7 Pied droit à droite en pivotant ¼ tour à droite
- 8 Pied gauche à côté pied droit en pivotant ¼ tour droit

**KICK BALL-CHANGE DROIT, KICK BALL-CHANGE DROIT, STEP DROIT EN ¼ TOUR GAUCHE, KICK BALL-CHANGE GAUCHE, STEP GAUCHE**

- 1 Coup pied droit devant
- & Plante du pied droit à côté pied gauche (poids sur pied droit)
- 2 Pied gauche sur place (poids sur pied gauche)
- 3 Coup pied droit devant
- & Plante du pied droit à côté pied gauche (poids sur pied droit)
- 4 Pied gauche sur place (poids sur pied gauche)
- 5 Pied droit à côté pied gauche en pivotant ¼ tour à gauche (poids sur pied gauche)
- 6 Coup pied gauche devant
- & Plante du pied gauche à côté pied droit (poids sur pied gauche)
- 7 Pied droit sur place (poids sur pied droit)
- 8 Pied gauche à côté pied droit en frappant des mains

**SHUFFLE DROIT, STEP GAUCHE, ½ TOUR DROIT, TOE GAUCHE, TOE DROIT, ½ TOUR GAUCHE & HEEL GAUCHE FORWARD, TOE DROIT**

- 1 Pied droit devant
  - & Pied gauche à côté pied droit
  - 2 Pied droit devant
  - 3 Pied gauche devant
- 4½ tour droit (poids sur pied droit)**
- 5 Touche pointe du pied gauche à gauche
  - & Pied gauche à côté pied droit
  - 6 Touche pointe du pied droit à droite
  - & Pied droit à côté pied gauche en ½ tour gauche
  - 7 Touche talon gauche devant
  - & Pied gauche à côté pied droit
  - 8 Touche pointe du pied droit derrière

**REPEAT**