

El Perdon (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Débutant

Choreographer: Christelle et Marie-Claude FOISSEY - Oct 2015

Music: El Perdon - Nicky Jam et Enrique Iglesias

[1-8] : slide right, together, triple step side R, slide left, together, triple step side L

1-2: grand pas à droite, pied gauche rejoint pied droit avec appui du corps

3&4: pied droit à droite, pied gauche rejoint pied droit, pied droit à droite

5-6: grand pas à gauche, pied droit rejoint pied gauche avec appui du corps

7&8: pied gauche à gauche, pied droit rejoint pied gauche, pied gauche à gauche

[9-16] : step R forward diagonal , touch L with a clap, step L back diagonal, touch R with a clap, step R back diagonal, touch L with a clap, step L forward, touch R with a clap

1-2: avance pied droit dans la diagonale droite, touch pied gauche à côté du pied droit avec un clap

3-4: recule pied gauche dans la diagonale droite, touch pied droit à côté du pied gauche avec un clap

5-6: recule pied droit dans la diagonale gauche, touch pied gauche à côté du pied droit avec un clap

7-8: avance pied gauche face au mur de 12 heures, touch pied droit à côté du pied gauche avec un clap

[17-24] : walk forward RLR touch L (balancing arms RLRL), Back L back R back L touch R (balancing arms RLRL)

1-2: avance pied droit avec balancé des bras à droite, avance pied gauche avec balancé des bras à gauche

3-4: avance pied droit avec balancé des bras à droite, touch pied gauche à côté du pied droit avec balancé des bras à gauche

5-6: recule pied gauche avec balancé des bras à droite, recule pied droit avec balancé des bras à gauche

7-8: recule pied gauche avec balancé des bras à droite, touch pied droit à côté du pied gauche avec balancé des bras à gauche

[25-32] : out out in in (by opening arms in turn then by closing them in turn hands on the hips), step forward R, ¼ turn Left, step forward R, ¼ turn Left

1-2: avance pied droit dans la diagonale droite en ouvrant le bras droit à droite, avance pied gauche dans la diagonale gauche en ouvrant le bras gauche à gauche

3-4: recule pied droit au centre en mettant la main droite à plat sur la hanche droite, : rassemble pied gauche à côté du pied droit en posant la main gauche à plat sur la hanche gauche

5-6: avance pied droit, faire ¼ de tour sur la gauche en gardant l'appui du corps sur pied gauche

7-8: avance pied droit, faire ¼ de tour sur la gauche en gardant l'appui du corps sur pied gauche

Contact: christelfoissey@free.fr

Last Site Update - 21st Oct. 2015