

Gotta Be More Than This

LINEDANCE.COM

Count: 48

Wall: 2

Level: intermédiaire

Choreographer: interstate 24 - janvier 2015

Music: Something More by Sudderland

Intro 2x8 après «come on» - 2x8 counts after «come on»

Tag → STEP R FORWARD - ½ TURN, STEP R FORWARD - ¼ TURN

1-2PD devant - ½ tour

3-4PD devant - ¼ de tour

****2 Restarts + 1 final → instead of 7&8 sealorstep ¼ turn, it's sealorstep ½ turn**

→ au lieu de faire 7&8 sealorstep ¼ de tour on fait sealorstep ½ tour

[1- 8] rock back → R foot behind L , recover, triple step R, touch, ¼ turn L--> (feet closed) , kick ball step R

1&2rock PD derrière PG - remettre le PDC sur PG

3&4triple step à D (DGD)

5-6pointe G à coté du PD - ¼ de tour sur les orteils (on finit avec le pied l'un à côté de l'autre)

7&8kick ball step D (on finit avec le PG devant)

[9-16] step R forward, ¼ turn L, cross shuffle L, rock on the left side, recover, sealorstep L ¼ turn

1-2step PD devant - ¼ de tour à G

3&4cross shuffle G → PD devant PG, PG à G, PD devant PG

5-6rock sur le côté G - remettre le PDC sur PD

ici → final sur mur 8 - Final on wall 8

7&8sealorstep G avec ¼ de tour

ici → tag sur mur 5 + restart - tag on wall 5 and restart

[17-24] rock forward R, recover, shuffle back right, ½ turn left, shuffle forward L, kick ball step R

1-2rock devant PD - remettre le PDC sur PG

3&4shuffle en arrière avec le PD

5&6½ tour à G - shuffle en avant avec le PG

7-8kick ball step PD

[25-32] step forward R , ¼ turn L, cross & heel jack, cross & heel jack, heel R diagonal forward , heel R diagonal forward

1-2step PD devant - ¼ de tour à G

3&4vaudeville → croiser PD devant PG, PG à G, taper le talon PD en diagonale avant D

5&6vaudeville → croiser PG devant PD, PD à D, taper le talon PG en diagonale avant G

7-8talon diagonale PD - talon diagonale PD

[33-40] sealorstep R, sealorstep L ¼ turn, rock on the R side, cross L, 1/8 turn L, 1/8 turn L

1&2sealorstep D

3&4sealorstep G avec ¼ de tour G

5&6rock PD à D - cross PD devant PG

7-81/8 de tour à G - 1/8 de tour à G

ici → restart 1 sur mur 2 - restart on wall 2

[41-48] step lock step R, step lock step L, kick ball step, step R forward, ¼ turn L (when you turn it is the left foot that takes a little step back)

1&2step lock step D (DGD)

3&4step lock step G (GDG)

5&6kick ball step D

7-8PD devant - $\frac{1}{4}$ de tour à G!! c'est le PG qui rejoint le PD → C'est le PG qui fait un léger pas en arrière

pour faire des changements dans la chorégraphie , demandez l'autorisation à la chorégraphe

adresse e-mail: interstate24@hotmail.com