

# Clockwork (De)

LINEDANCE.COM

**Count:** 48

**Wall:** 4

**Level:** Intermediate

**Choreographer:** Lilly Hollnsteiner (De) Sept 2017

**Music:** Clockwork - Lennon & Maisey Stella

## SECT-1: POINT R, CLOSE, POINT L, CLOSE, POINT R & CLOSE, HITCH, BACK

1 - 2RF Spitze rechts auftippen - RF an LF herabsetzen

3 - 4LF Spitze links auftippen - LF an RF heransetzen

5 - 6RF Spitze rechts auftippen - RF neben LF auftippen

7 - 8RF Knie hochheben - RF Schritt zurück

## SECT-2: BODY WEAVE DOWN, HOLD, BODY WEAVE UP, FLICK

1 - 3Körperrolle nach hinten unten (Gewicht RF)

4 Halten

5 - 7Körperrolle nach vorne oben (Gewicht LF)

8RF Flick retour

## SECT-3: STEP-LOCK-STEP, SCUFF, STEP, 1/2 TURN R, 1/4 TURN R, STOMP UP

1 - 2RF Schritt nach vorne - LF hinter RF einkreuzen

3 - 4RF Schritt nach vorne - LF Scuff neben RF

5 - 6LF Schritt nach vorne - 1/2 Rechtsdrehung

7 - 81/4 Rechtsdrehung dabei LF Schritt nach links - RF Stomp up neben LF

## SECT-4: SIDE ROCK, CROSS, SCUFF, WEAVE LEFT

1 - 2RF Schritt nach rechts - Gewicht retour auf LF

3 - 4RF vor LF kreuzen - LF Scuff neben RF

5 - 6LF Schritt nach links - RF hinter LF einkreuzen

**7 - 8LF Schritt nach links - RF vor LF einkreuzen**

**SECT-5: 2X POINT & HITCH 1/8 TURN, CROSS SHUFFLE; L & R**

**1&LF Spitze links auftippen - LF Knie anheben 1/8 Rechtsdrehung**

**2 &LF Spitze links auftippen - LF Knie heben 1/8 Rechtsdrehung**

**3 & 4LF vor RF kreuzen - RF Schritt nach rechts - LF vor RF kreuzen**

**5 &RF Spitze rechts auftippen - Knie anheben 1/8 Linksdrehung**

**6&RF Spitze rechts auftippen - Knie anheben 1/8 Linksdrehung**

**7 & 8RF vor LF kreuzen - LF Schritt nach links - RF vor LF kreuzen**

**SECT-6: "CATWALK" CROSS, HOLD, CROSS, HOLD, HIP BUMPS**

**1 - 2LF Schritt vor RF kreuzen - Halten**

**3 - 4RF Schritt vor LF kreuzen - Halten**

**5 - 8LF Schritt vor dabei Hüftbewegung nach links-zurück-links- Halten (Gewicht LF)**

**TAG: NACH 2./3./4./5./7./8. WAND**

**SECT-7: 1/2 TURN L WITH CROSS, HOLD, CROSS, HOLD, HIP BUMPS**

**Ähnlich Sect-6! Nur mit RF beginnend und halber Drehung**

**1 - 2 1/2 Linksdrehung dabei RF Schritt vor LF kreuzen - Halten**

**3 - 4LF Schritt vor RF kreuzen - Halten**

**5 - 8RF Schritt vor dabei Hüftbewegung nach rechts-zurück-rechts-zurück**

**INTRO BEGINNT NACH 32 TAKTEN BEIM GESANG „OHOHOH“ (VOR 1. WAND)**

**DANACH VOR 3. WAND**

**SECT-6 & SECT-7 CATWALK, HIP BUMPS, 1/2 TURN, CATWALK, HIP BUMPS**

**RESTART IN 6. WAND IN SECT-4**

**SECT-4 SIDE ROCK, CROSS, SCUFF, SIDE, SLIDE, HOLD**

**1 - 2RF Schritt nach rechts - Gewicht retour auf LF**

**3 - 4RF vor LF kreuzen - LF Scuff neben RF**

**5 - 8LF großer Schritt nach links - RF an LF heranziehen**

**9 - 16** Halten (8 Takte) danach Restart

**FINALE NACH 8. WAND & TAG**

**CROSS UNWIND L**

**1 - 8RF vor LF kreuzen - Eine ganze Linksdrehung mit 7 Takten**

**Site: [www.marioandlilly.com](http://www.marioandlilly.com)**

**Contact: [marioandlilly@gmail.com](mailto:marioandlilly@gmail.com)**