

Early in the Mornin' (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 48 **Wall:** 4 **Level:** Novice - WCS - Non Country

Choreographer: Maryloo (France) Octobre 2010

Music: Early in the Mornin' - Cyndi Lauper. Album: Memphis Blues (124 bpm)

Intro : 16 + 16 temps

SIDE, TOGETHER , SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE

- 1-2 Pas PD à D, pas PG à côté PD
3&4 Chassé côté droit (D.G.D.)
5-6 Cross/rock PG devant PD, revenir sur PD
7&8 Chassé côté gauche (G.D.G.)

BACK ROCK, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, COASTER

- 1-2 Rock PD arrière, revenir sur PG
3&4 Chassé avant (D.G.D.)
5-6 Rock PG avant, revenir sur PD
7&8 Pas PG arrière, pas PD à côté du PG, pas PG avant

ROCK & CROSS (R.L.),JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT,

- 1&2 Rock PD côté D, revenir sur PG, cross PD devant PG
3&4 Rock PG côté G, revenir sur PD, cross PG devant PD
5-8 Cross PD devant PG, ¼ de tour à D et pas PG arrière, pas PD côté D, pas PG avant

TOE POINTS (R.L.R.), HOLD,1/4 TURN RIGHT STEPPING RIGHT FORWARD, ½ TURN RIGHT STEPPING LEFT BACK , ¼ TURN RIGHT & SHUFFLE RIGHT SIDE

- 1&2&3 Touch pointe PD côté D, pas PD à côté du PG, touch pointe PG côté G, pas PG à côté du PD,
touch pointe PD côté D

- 4 Hold

5-6¼ de tour à D et pas PD avant, ½ tour à D et pas PG arrière

7&8¼ de tour à D et chassé latéral à D (D.G.D.)

TOE POINTS (L.R.L.), HOLD, 1/4 TURN LEFT STEPPING LEFT FORWARD, 1/2 TURN LEFT STEPPING RIGHT BACK , 1/2 TURN LEFT & SHUFFLE FORWARD

1&2&3 Touch pointe PG côté G, pas PG à côté du PD, touch pointe PD côté D, pas PD à côté du PG, touch pointe PG côté G

4hold

5-6 1/4 de tour à G et pas PG avant, 1/2 tour à G et pas PD arrière

7&8 1/2 tour à G et chassé avant (G.D.G.)

JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT, KICK BALL CROSS (TWICE)

1-4 Pas PD devant PG, pas PG arrière, 1/4 de tour à D et pas PD côté D, pas PG avant

5&6 Kick PD devant, pas ball PD à côté du PG, cross PG devant PD

7&8 Kick PD devant, pas ball PD à côté du PG, cross PG devant PD