

My Blue Heaven (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** ultra-débutant

Choreographer: Don Pascual (Nov 2013)

Music: My Blue Heaven (Les Vogt)

Départ après 16 comptes à compter du premier temps fort (sur le mot «Call»)

Section 1: Heel strut R, L, R, L

1-4: Talon D devant, poser plante pied D, talon G devant, poser plante pied G

5-8: Talon D devant, poser plante pied D, talon G devant, poser plante pied G

Section 2: Jazz box with toe struts and claps making a R ¼ T (ending L across R)

1-2: Croiser plante pied D devant G, poser talon D + clap

3-4: Poser plante pied G derrière, poser talon G + clap

5-6: ¼ T à D et plante de pied D à D, poser talon D + clap

7-8: Croiser plante pied G devant D, poser talon G + clap

Style: Les claps doivent rester «doux»

Section 3: Shuffle to the R, back rock step, shuffle to the L, back rock step

1&2: Pied D à D, pied G à côté D, pied D à D

3-4: Rock pied G derrière, revenir appui pied D

5&6: Pied G à G, pied D à côté G, pied G à G

7-8: Rock pied D derrière, revenir appui pied G

Section 4: Step R fwd, touch L beside R + snap, L back step, touch R beside L + snap, R back step, touch L beside R + snap, step L fwd, touch R beside L + snap

1-2: Pied D devant (dans diagonale D), toucher G à côté D + snap

3-4: Pied G derrière (dans diagonale G), toucher D à côté G + snap

5-6: Pied D derrière (dans diagonale D), toucher G à côté D + snap

7-8: Pied G devant (dans diagonale G), toucher D à côté G + snap

Recommencez avec le sourire...

Contact: countryscal@orange.fr

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=95773