

# Don't Break This Heart (P) (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32

**Wall:** —

**Level:** Danse de partenaires Débutant

**Choreographer:** Mariette et Jean-Marc Villeneuve, Canada ( 2012 )

**Music:** Don't Break This Heart / Jack Jersey

**Position Right Open Promenade Face à L.O.D.**

**Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué**

**Intro de 16 comptes**

**Traduction Robert Martineau, 31-12-12**

**[1-8] H : Chasse To Left, Back Rock Step, Point Fwd, Side Point, Sailor 1/4 Turn,**

**[1-8] F : Chasse To Right, Back Rock Step, Point Fwd, Side Point, Sailor 1/4 Turn,**

**1&2H : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche**

**1&2F : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite**

**3-4H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG**

**3-4F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD**

**5-6H : Pointe D devant - Pointe D à droite**

**5-6F : Pointe G devant - Pointe G à gauche**

**7&8H : Croiser le PD derrière le PG, 1/4 de tour à droite - PD à côté du PG - PG devant**

**7&8F : Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à gauche - PG à côté du PD - PD devant**

**Position Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.**

**[9-16] Reverse Point, Heel, Shuffle 1/4 Turn, 1/2 Turn, 1/4 Turn, Triple Step,**

**1-2H : Pointe G à l'intérieur du PD - Talon G devant**

**1-2F : Pointe D à l'intérieur du PG - Talon D devant**

**3&4H : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche**

**3&4F : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite**

**Position Right Open Promenade, face à L.O.D.**

**Lâcher les mains**

**5-6H : 1/2 tour à gauche et PD derrière - PG, 1/4 de tour à gauche**

**5-6F : 1/2 tour à droite et PG derrière - PD, 1/4 de tour à droite.**

**Reprendre la main D de l'homme et la main G de la femme**

**Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.**

**7&8H : Triple Step PD, PG, PD, sur place**

**7&8F : Triple Step PG, PD, PG, sur place**

**[17-24] Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step, Shuffle 1/4 Turn,**

**1-2H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD**

**1-2F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG**

**Lever les mains, la femme passe sous les bras levés**

**3&4H : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite**

**3&4F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche**

**Changer de mains, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.**

**5-6H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG**

**5-6F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD**

**7&8H : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche**

**7&8F : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite**

**Vous êtes face à R.L.O.D.**

**[25-32] Back, Back, Coaster Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd.**

**1-2H : PG derrière - PD derrière**

**1-2F : PD derrière - PG derrière**

**3&4H : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant**

**3&4F : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant**

**Lâcher les mains**

**5-6H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche**

**5-6F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite**

**Reprendre la position de départ, face à L.O.D.**

**7&8H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**

**7&8F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**

**Contact: [courtrymjm@hotmail.com](mailto:courtrymjm@hotmail.com) - [Countrydansemag.com](http://Countrydansemag.com)**