

No Love Song (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 48

Wall: 2

Level: Intermediaire

Choreographer: Interstate 24 (Feb 2015)

Music: This Ain't No Love Song by Trace Adkins

Intro 2x8 début de la danse → au milieu de la première phrase

***2 Tags (identique) → 1-2 → kick ball change D**

3-4kick ball change D

***3 Restarts**

final = égal au tag

S1/ 1 à 8 → touch R, scuff, triple step forward R, mambo forward L, mambo on the L side, triple step back

1-2pointe PD à côté du PG - scuff

3&4triple step en avant avec le PD = PD devant, PG rejoint PD, PD devant

5-6mambo PG devant - mambo PG sur le côté G

7&8triple step en arrière avec le PG = PG en arrière, PD rejoint PG, PG en arrière

S2/ 9 à 16 → brush cross R over L, scuff R foot with $\frac{1}{4}$ T L, triple step on the R side, sealorstep $\frac{1}{2}$ T, step back (a little slide), cross L over R

1brush cross PD = On brosse le sol avec la plante du PD en croisant devant PG

2scuff PD avec $\frac{1}{4}$ de tour G = brosser le sol avec le talon du PD avec $\frac{1}{4}$ de tour à G

3&4triple step à D = PD à D, PG à côté du PD, PD à D

5-6sealorstep G avec $\frac{1}{2}$ tour (GDG)

7&8pas PD en arrière - croisé la pointe du PG au dessus du PD (en glissant la plante du PG sur le sol)

S3/ 17 à 24 → unwind $\frac{3}{4}$ T , kick R, kick ball step , step R forward, $\frac{1}{2}$ turn L, step R forward, $\frac{1}{2}$ T L

1-2unwind = sur les pointes → faire un $\frac{3}{4}$ de tour - kick PD devant (ne pas poser le pied)

3&4kick ball step = kick D devant, PD à côté du PG, PG devant

5-6pas PD devant - $\frac{1}{2}$ tour à G

7-8pas PD devant - $\frac{1}{2}$ tour à G

ici mur 5 → Restart

S4/ 24 à 32 → sway R, sway L, behind side cross , sway L, sway R, behind side cross

1-2sway à D - sway à G (bercement des hanches, plier un peu les genoux)

3&4behind,side, cross à G = croiser le PD derrière le PG, & faire un petit pas sur le côté, croiser le PD devant le PG

5-6sway à G - sway à D

7&8behind, side, cross à D = croiser le PG derrière le PD & faire un petit pas sur le côté, croiser le PG devant le PD

ici mur 1 Tag 1 + Restart

mur 3 Tag 2 + Restart

S5/ 33 à 40 side rock cross R over L, side rock cross L over R, step R forward heel split, step L forward, heel split

1&2side rock cross PD = rock sur le côté D, remettre le PDC sur le PG, croisé le PD devant le PG

3&4side rock cross PG = rock sur le côté G, remettre le PDC sur le PD, croisé le PG devant le PD

5&6pas PD devant - heel split = pied à plat, bouger les talons chacun de son côté (D pour le D, G pour le G)

7&8pas PG devant - heel split

ici mur 6 Final égal au Tag

S6/ 40 à 48 → rock forward R, triple step with $\frac{1}{2}$ T, jazzbox L over R

1-2rock PD devant - remettre le PDC sur le PG

3&4triple step avec $\frac{1}{2}$ tour = $\frac{1}{2}$ tour mettre le PD devant, le PG rejoint le PD, le PD devant

5-6 -7-8jazzbox → PG croisé devant PD, PD en arrière, PG à G, PD à côté du PG

Copyright février 2015

pour faire des changements dans la chorégraphie , demandez l'autorisation à la chorégraphe

adresse e-mail: interstate24@hotmail.com