

# AirPlanes (De)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64      **Wall:** 2      **Level:** Intermediate

**Choreographer:** Kevin und Sylke Stolfa - July 2017

**Music:** Airplanes - B.o.B. ft. Hayley Williams

## Tanz beginnt mit dem Einsatz des RapTeil

### S1: Side, Back Rock, ¼ Step L, ½ Turn L, ¼ Turn L, Cross, 1/8 Back, Back, Behind Side

1-2&RF langer Schritt nach recht, LF nach rechts hintern und Gewicht zurück auf RF, LF ¼ Drehung nach links

3-4 halbe Drehung auf LF nach links, ¼ Drehung auf RF, LF abstellen (12 Uhr)

5-6&RF kreuzt über LF, 1/8 Drehung und LF zurück, RF zurück

7&8LF kreuzt hinter RF, RF 1/8 Drehung zur Seite (3 Uhr), LF kreuzt über RF

### S2: Side Rock, ¼ Sailor Step R, Step Turn ½, Full Turn

1-2RF zur Seite, Gewicht zurück auf LF

3&4RF kreuzt hinter LF ¼ Drehung nach rechts, LF zur Seite und RF abstellen

5-6RF einen Schritt nach vorne, halbe Drehung nach rechts

7-8LF halbe Drehung rechts, Schritt nach hinter, halbe Drehung rechts und RF nach vorne (12 Uhr)

### S3: Rock Step, Back, Back, Back, Point Back, ¼ Turn R, Body Roll

1-2LF nach vorne, Gewicht zurück auf rechts

3&43 schnelle Schritte nach hintern (LRL)

5-6rechte Fußspitze nach hintern auftrippen und ¼ Drehung nach rechts

7-8      Body Roll von rechts nach links

### S4: Behind Side Cross, ¼ Turn, ½ Turn, Rock Step, Coaster Step

1&2RF kreuzt hinter LF, LF nach links

**3-4RF kreuzt über links, L ¼ Drehung rechts**

**5-6½ Drehung nach rechts und RF nach vorne, LF nach vorne, Gewicht zurück auf RF**

**7&8LF zurück, RF daneben abstellen, LF kreuzt über RF**

## **Restart Runde 2**

### **S5: Side, hitch, Point, Full Turn, Behind Side Step ¼**

**1-2&** Langer Schritt mit RF nach rechts, LF Knie anwinkeln und an rechtes Knie, Linke Fußspitze links aufsetzen

**3-4** Gewicht auf LF, rechte Schulter nach links (Schwung holen)

**5-6eine voll Drehung auf dem rechten Fuß (12 Uhr)**

**7-8&LF zur Seite, RF kreuzt hinter LF, LF ¼ Drehung links nach vorne**

### **S6: R Dorothy, L Dorothy, Scuff, Tap, Body Roll**

**1-2&RF Diagonal nach vorne, LF kreuzt hinter RF, RF Diagonal nach vorne**

**3-4&LF Diagonal nach vorne, RF kreuzt hinter LF; LF Diagonal nach vorne**

**5-6rechte Hacke über den Boden schleifen und rechte Fußspitze nach vorne aufstetzen**

**7-8** Body roll nach hinten

### **S7: Back, ¼ Side, Cross, Point, Step, Point, Cross, Back, Together**

**1&2RF Schritt nach hinten, LF Schritt zur Seite mit ¼ Drehung links (6 Uhr), RF kreuzt über LF**

**3-4** Linke Fußspitze nach links, LF Schritt nach vorne

**5-6** Rechte Fußspitze nach rechts, RF kreuzt über LF

**7-8LF langer Schritt nach hinten, RF neben LF abstellen**

### **S8: Step, Swivel, Step, Step, Step, Behind, Full Turn**

**1-2&LF Schritt nach vorne, RF Schritt nach vorne, beide Hacken nach rechts drehen und wieder zurück**

**3-4RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne**

**5&6RF Schritt nach vorne, LF kreuzt hinter RF**

**7-8ganze Drehung auf beiden Beinen nach links**

**Restart Runde 2 nach 32 Counts**

**Kontakt: [trinity2104@gmail.com](mailto:trinity2104@gmail.com)**

---

Source: LineDance.com — [https://www.linedance.com/index.php?f=dance\\_view&id=119185](https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=119185)