

Miracle (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64

Wall: 2

Level: Intermediate

Choreographer: Syndie BERGER (Mars 2016)

Music: JULIAN PERRETTA : « Miracle »

Intro : 16 temps

SECT-1 DIAGONAL LOCK STEP - KNEE IN - KNEE OUT WITH ¼ TURN - SWEEP - JAZZ TRIANGLE

- 1 - 2 Avancer PD en diagonale avant D - Croiser PG derrière PD (lock)
- & 3 Avancer PD en diagonale avant D - Poser pointe G à G (genou G tourné vers l'extérieur)
- 4 - 5 Tourner genou G vers l'intérieur - Tourner genou G vers l'extérieur en faisant ¼ de tour à G (pdc à G) rondé PD de l'arrière vers l'avant (face 9:00)
- 6-7-8 Croiser PD devant PG - Reculer PG - Poser PD à D

SECT-2 BODY ROLL FORWARD & BACK - TOUCH - STEP - ½ TURN - ¼ TURN - POINT SIDE

- 1 - 2 Poser pointe G en avant et rouler haut du corps en avant (pdc à G) - Rouler haut du corps en arrière (pdc à D)
- 3 - 4 Rouler haut du corps en avant (pdc à G) - Toucher plante D à côté PG
- 5 - 6 Avancer PD - Reculer PG en faisant ½ tour à D (face 3:00)
- 7 - 8 Poser PD à D en faisant ¼ de tour à D (face 6:00) - Pointer PG à G

** RESTART : Au 3ème mur, rassembler PG à côté PD (face 6:00)

SECT-3 «BROKEN» KNEE & SIDE POINT - HITCH - SIDE POINT & DRAG - & SIDE POINT

- 1 - 2 Passer le pdc à G en pliant le genou D - Revenir en passant pdc à D
- & 3-4 Rassembler PG à côté PD (&) - Pointer PD à D - Lever genou D (hitch)
- 5 & 6 Pointer PD à D - Rassembler PD à côté PG (&) - Pointer PG à G en pliant le genou D
- 7 & 8 Glisser PG jusqu'au PD - Rassembler PG à côté PD (&) - Pointer PD à D

SECT-4 CROSS - POINT - CROSS BACK - POINT - BACK TOUCH - «PETIT PONEY»

- 1 - 2 Croiser PD devant PG - Pointer PG à G
- 3 - 4 Croiser PG derrière PD - Pointer PD à D
- 5 - 6 Reculer PD - Toucher plante G à côté PD

7 & 8 Reculer PG en levant genou D (hitch) – Reposer PD devant PG (&) - Reculer PG en levant genou D (hitch)

**** NOTE : Sur les compte 7 & 8, reculez légèrement en donnant l'impression de sautiller (petit poney)**

SECT-5 STEP - ½ TURN BACK - COASTER STEP - STEP - ½ TURN BACK - COASTER HEEL

1 - 2 Avancer PD – Reculer PG en faisant ½ tour à D (face 12:00)

3 & 4 Reculer PD – Rassembler PG à côté PD (&) - Avancer PD

5 - 6 Avancer PG – Reculer PD en faisant ½ tour à G (face 6:00)

7 & 8 Reculer PG – Rassembler PD à côté PG (&) - Poser talon G en avant

SECT-6 & CROSS ¼ TURN - HOLD - CROSS TRIPLE - SIDE ROCK SYNCOPATED

& 1-2 Rassembler PG à côté PD (&) - Croiser PD devant PG en faisant ¼ de tour à D (face 9:00) – Pause (hold)

& 3 & 4 Poser PG à G (&) - Croiser PD devant PG - Poser PG à G (&) - Croiser PD devant PG (cross triple)

5 - 6 Poser PG à G – Revenir sur PD

& 7-8 Rassembler PG à côté PD (&) - Poser PD à D – Revenir sur PG

SECT-7 BACK - HEELS BOUNCE - SIDE ROCK - BACK HEELS BOUNCE - SIDE ROCK

1 & 2 Poser PD derrière PG – Lever les talons en pliant légèrement les genoux (&) - Reposer les talons (pdc à D)

3 - 4 Poser PG à G – Revenir sur PD

5 & 6 Poser PG derrière PD – Lever les talons en pliant légèrement les genoux (&) - Reposer les talons (pdc à G)

7 - 8 Poser PD à D – Revenir sur PG

SECT-8 CROSS BACK - HITCH SWEEP ¼ TURN - CROSS - SIDE - CROSS ROCK - SIDE - TOUCH

1 - 2 Croiser PD derrière PG – Lever genou G en faisant un rondé ¼ de tour à G (face 6:00)

3 - 4 Croiser PG derrière PD – Poser PD à D

5 - 6 Croiser PG devant PD – Revenir sur PD

7 - 8 Poser PG à G – Toucher plante D à côté PG

REPRENDRE LA DANSE DU Début ET SOURISSEZ !!

**** TAG A la fin du 1er mur (face 6:00), ajoutez 4 temps : SIDE - TOUCH TWICE (BODY ROLL)**

1 - 2 Poser PD à D en roulant le haut du corps à D - Toucher plante G à côté PD

3 - 4 Poser PG à G en roulant le haut du corps à G - Toucher plante D à côté PG

**** RESTART Au 3ème mur (face 12:00), reprendre la danse après section 2 (rassembler PG à côté PD)**

**** Contact : petitesyndie@hotmail.fr**

**** Site Web : <http://petitesyndie.wix.com/syndieberger>**

« FICHE DE DANSE ORIGINALE ECRITE PAR LA CHOREGRAPHE »