

# Feuerwerk (De)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32                      **Wall:** 2                      **Level:** Beginner

**Choreographer:** Gudrun Schneider – January 2018

**Music:** Feuerwerk von Helene Fischer

**Alternativ: Crash and burn by Thomas Rhett (ohne Intro und ohne Tag)**

**Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 count**

**Intro:**

**Vine r, vine l 2x**

- 1-2            Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4            Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6            Schritt nach links mit links - rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8            Schritt nach links mit links - rechten Fuß neben linken auftippen

**Tanz:**

**$\frac{1}{4}$  turn r,  $\frac{1}{2}$  turn r,  $\frac{1}{4}$  turn r with chassé r, rock across,  $\frac{1}{4}$  turn l ,shuffle forward.**

**1-2 $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3:00)-  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9:00)**

**3&4 $\frac{1}{4}$  turn Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (12:00)**

- 5-6            Linken Fuß über den rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den rechten Fuß

**7&8 $\frac{1}{4}$  Drehung links herum, Schritt mit linken Fuß nach vorn - rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9:00)**

**Jazz box, step,  $\frac{1}{2}$  turn l, step,  $\frac{1}{2}$  turn l**

- 1-2            Rechten Fuß über linken kreuzen, Schritt nach hinten mit links
- 3-4            Schritt nach rechts mit rechts, Schritt nach vorn mit links
- 5-6            Schritt nach vorn mit rechts,  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht auf links (3:00)

7-8 Schritt nach vorn mit rechts, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht auf links (9:00)

**( in der 11. Runde : TAG und dann RESTART)**

**Walk 3, hitch , back 3, touch**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, Schritt nach vorn mit links  
3-4 Schritt nach vorn mit rechts, linkes Knie anheben  
5-6 Schritt zurück mit links, Schritt zurück mit rechts  
7-8 Schritt zurück mit links, rechten Fuß neben linken auftippen

**¾ Walk around turn r, rocking chair**

1-44 Schritte im ¾ Kreis rechts herum (6:00)  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

**Ending:**

**Vine r, vine l, step side r**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß hinter rechten kreuzen  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß neben rechtem auftippen  
5-6 Schritt nach links mit links - rechten Fuß hinter linken kreuzen  
7-8 Schritt nach links mit links - rechten Fuß neben linken auftippen

**9großen Schritt mit rechts nach rechts (Armeinsatz)**

**TAG/Brücke (6 count) in Runde 11**

**¾ walk around turn l, hip bump r-l**

1-44 Schritte im ¾ Kreis links herum (12:00)

**5-6Hüften nach rechts schwingen, Hüften nach links schwingen**

**Diese Choreographie wurde zum 10jährigen Jubiläum von Conny Knapp /Longhorns Hamburg geschrieben !!!!**