

# Perfect Strangers (Es)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64

**Wall:** 4

**Level:** Phrased Novice

**Choreographer:** Aaron Diaz y Maria Rovira ( Septiembre 2016)

**Music:** "Perfect Strangers" : Jonas Blue ft. JP Cooper

**Serie: A,A,A, A,B,A, A,A,A, B,B.**

**Intro: 16 counts.**

## PARTE A

### [1-8] FORWARD STEP (x2), ANCHOR STEP (x2), COASTER STEP

- 1-2 Paso delante PD, paso delante PI
- 3&4 Triple Step en el sitio cruzando PD tras PI, en tercera posición (anchor step)
- 5&6 Triple Step en el sitio cruzando PI tras PD, en tercera posición (anchor step)
- 7&8 Paso detrás PD, Paso PI junto PD, Paso delante PD.

### [9-16] STEP FORWARD, ½ TURN RIGHT, SIDE, TOGETHER, CROSS, (x2), STEP FORWARD, ½ TURN RIGHT

- 1-2 Paso delante PI, girar ½ vuelta a la derecha peso PD
- 3&4 Paso a la izquierda PI, PD al lado del PI, Cross PI por delante del PD
- 5&6 Paso a la derecha PD, PI al lado del PD, Cross PD por delante del PI
- 7-8 Paso delante PI, girar ½ vuelta a la derecha peso PD

### [17-24] ¼ TURN TOE TOUCH, ¼ STEP HIP LIFT (x2), STEP, ½ TURN RIGHT, SHUFFLES FORWARD

- 1-2 Girar ¼ de vuelta a la derecha con punta PI, levantando ligeramente la cadera, Girar ¼ de vuelta a la derecha y paso detrás PI.
- 3-4 Girar ¼ de vuelta a la derecha con punta PD, levantando ligeramente la cadera, Girar ¼ de vuelta a la derecha y paso detrás PD.
- 5-6 Paso delante PI, Girar ½ de vuelta a la derecha peso PD
- 7&8 Paso delante PI, paso PD al lado PI, paso delante PI

### [25-32] SIDE TOUCHES RIGHT, SIDE TOUCHES LEFT, ¼ TURN SIDE TOUCHES RIGHT, LEFT, RIGHT, TOUCHE.

1-2 Touch punta PD lado derecho, pausa

**&3-4PD cierra al lado PI, touch punta PI lado izquierdo, pausa**

**&5&6** Girar  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la Izquierda, touch punta PD a la derecha, PD cierra al lado PI, Touch punta PI lado izquierdo

**&7-8PI cierra al lado PD, touch punta PD a la derecha, touch PD al lado PI.**

## **PARTE B**

### **[1-8] OUT, OUT, IN, IN (x3)**

1-2 Paso delante diagonal derecha PD, Paso delante diagonal izquierdo PI

3-4 Paso detrás en el centro PD, Paso detrás igualando PI

5&6& Repetir counts 1-4

7&8& Repetir counts 1-2 con talones, repetir counts 3-4

### **[9-16] MAMBO RIGHT, MAMBO LEFT, POINT HEEL SWIVEL, POINT HEEL SWIVEL**

1&2 Paso derecha PD, recuperar peso sobre PI, paso PD al lado del PI

3&4 Paso izquierdo PI, recuperar peso sobre PD, paso PI al lado del PD

5&6 Paso delante con Talon PD , girando punta izquierda a derecha, recuperar peso PI, paso PD detrás.

7&8 Repetir counts 5&6.

### **[17-24] CROSS SHUFFLES RIGHT, SWEEP LEFT, CROSS SHUFFLES LEFT, HITCH/HIP STEP, HITCH HIP**

1&2 Cruzar PD por delante PI, PI juntar por detrás del PD, cruzar PD por delante PI

**&3&4** Pasar PI de detrás a delante, cruzar PI por delante PD, PD juntar por detrás del PD, cruzar PI por delante PD.

**5&6&** Hitch con la rodilla derecha levantando la cadera derecha dos veces mientras giras  $\frac{1}{8}$  de vuelta a la izquierda (10:30), paso PD cros delante PI

**7&8** Hitch con la rodilla izquierda levantando la cadera derecha mientras giras  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la izquierda (13:30), paso delante PI girando  $\frac{1}{8}$  (15:00)

**( en los counts 5-6-7-8 con las manos hacemos el gesto de que se acerquen)**

### **[25-32] 1/8 TURN ROCK STEP FORWARD, ROCK STEP BACK, STEP, STEP $\frac{1}{2}$ M Steps $\frac{1}{4}$ ,SAILOR POINT**

- 1&2** Girar 1/8 derecha con Rock PI delante, (15:00) recuperar peso PD, PI al lado del PD
- 3&4** Rock PD detrás, recuperar peso PI, PD al lado del PI.
- 5&6** Paso delante PI, girar ½ vuelta derecha peso PD, ¼ de vuelta paso detrás PI (12:00)
- 7&8** Cruzar PD por detrás PI, paso PI al lado izquierdo PD, punta PD al lado PI.

**Serie: A,A,A,A,B,A,A,A,A,B,B.**

**¡¡ QUE TE DIVIERTAS!!**

**Contact: [countrylаторre@hotmail.es](mailto:countrylаторre@hotmail.es)**