

# Good On You (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 48

**Wall:** 4

**Level:** Intermédiaire facile

**Choreographer:** Séverine Fillion (sept 2017)

**Music:** Good On You by Ward Thomas (Album : Cartwheels)

## **Intro : 24 comptes**

### **[1-6] STEP FWD, SWEEP, STEP FWD, SWEEP**

**1-3** Poser PD devant, Sweep de la jambe G d'arrière vers l'avant sur 2 comptes

**4-6** Poser PG devant, Sweep de la jambe D d'arrière vers l'avant sur 2 comptes

**\*\* Sur le 10ème mur, ajouter ici : PD croisé devant PG et dérouler tour complet G + Restart**

### **[7-12] CROSS, BACK, DIAGONALLY BACK, CROSS, BACK, DIAGONALLY BACK**

**1-3** Croiser PD devant PG, PG derrière, PD en diagonale arrière D 1 :30

**4-6** Croiser PG devant PD, PD derrière, PG en diagonale arrière G 10 :30

### **[13-18] DIAGONALLY STEP, HITCH, BACK, SWEEP**

**1-3** Poser PD en diagonale avant G, lever doucement le genou G sur 2 comptes 10 :30

**4-6** Poser PG derrière, Sweep jambe D d'avant vers l'arrière en revenant de face 12 :00

### **[19-24] SAILOR STEP, BEHIND SIDE CROSS**

**1-3** Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D

**4-6** Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

### **[25-30] LARGE SIDE STEP, SLIDE (RIGHT & LEFT)**

**1-3** Grand pas PD à droite, glisser doucement PG à côté du PD sur 2 comptes

**4-6** Grand pas PG à gauche, glisser doucement PD à côté du PG sur 2 comptes

**\*\* RESTART ici 4ème mur**

### **[31-36] LARGE SIDE STEP, SLIDE (TO RIGHT), ROLLING VINE LEFT**

**1-3** Grand pas PD à droite, glisser doucement PG à côté du PD sur 2 comptes

**4-6** Tour complet à G : ¼ tour G et PG devant, ½ tour G et PD derrière, ¼ tour G et PG à G

### **[37-42] CROSS, SIDE POINT, HOLD, 1/4 TURN & TOGETHER, SIDE POINT, HOLD**

**1-3** Croiser PD devant PG, pointer PG à gauche, Pause 12 :00

**4-6** Pivoter 1/4 tour à G en rassemblant PG à côté du PD, pointer PD à droite, pause 9 :00

**[43-48] CROSS, SIDE POINT, HOLD, 1/2 TURN & TOGETHER, SIDE POINT, HOLD**

**1-3** Croiser PD devant PG, pointer PG à gauche, Pause

**4-6** Pivoter 1/2 tour à G en rassemblant PG à côté du PD, pointer PD à droite, pause 3 :00

**Option pour 4-6 : Pivoter 1 tour et ½ sur le PG avec sweep du PD**

**RESTART : Sur le 4ème mur à 9 :00 après 30 comptes, reprendre au début**

**TAG : Sur le 10ème mur à 12 :00, la musique s'arrête, danser les 6 premiers comptes, puis ajouter 3 comptes :**

**Croiser le PD devant le PG et dérouler un tour complet vers la G sur 2 comptes (finir appui sur PG), puis reprendre au début avec la musique.**

**Amusez vous !!**