

Delicate Thing (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** Novice

Choreographer: Martine CANONNE - Mars 2013

Music: "Delicate Thing" de Aziliz Manrow (CD : "Aziliz Country Band")

Départ : 2 X 8 temps

Restart : au 1er mur après le 32e temps ; Hold (3 Temps) fin 2e mur ; fin 4e mur refaire les 32 derniers temps, Finish

[1-8] WALK RIGHT, walk left, wizard DIAGONAL RIGHT, wizard DIAGONAL LEFT, step turn

- 1-2 Poser PD devant, poser PG devant
- 3-4& Poser PD dans la diagonale D (3), croiser le PG derrière le PD (4), poser le PD dans la diagonale D (&) (01:30)
- 5-6& Poser PG dans la diagonale G (5), croiser le PD derrière le PG (6), poser le PG dans la diagonale G (&) (12:00)
- 7-8 Poser le PD devant, $\frac{1}{2}$ T à G (PDC sur PG) (06h00)

[9-16] TRIPLE FWD $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, $\frac{1}{2}$ turn left TRIPLE FWD, rocking chair

1&2 $\frac{1}{4}$ T à G en posant le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, $\frac{1}{4}$ T à G en posant le PD derrière

Option facile : Triple Step avant D : poser PD devant, rassembler PG à côté du PD, poser PD devant

3&4 $\frac{1}{4}$ T à G en posant PG à G, rassembler le PD à côté du PG, $\frac{1}{4}$ T à G en posant le PG devant

Option facile : Triple Step avant G, poser PG devant, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant

- 5-6 Poser le PD devant, revenir en appui sur PG
- 7-8 Poser le PD derrière, revenir en appui sur PG (06:00)

[17-24] step $\frac{1}{4}$ turn left, cross & cross, pivot $\frac{1}{4}$ turn right, pivot $\frac{1}{4}$ turn right, triple step LEFT fwd

1-2 Poser PD devant, ¼ T à G (PDC sur PG) (03:00)

3&4 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

5-6¼ T à D en posant le PG derrière, ¼ T à D en posant le PD à D

7&8 Poser le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant (09h00)

[25-32] rock step, coaster cross, side left, drag and finish touch

1-2 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG

3&4 Poser le ball du PD derrière, rassembler le PG à côté du PD, croiser le PD devant le PG

5-8 Poser le PG à G (5), drag du PD sur 3 temps pour finir en "touch" du PD à côté du PG (09:00)

Restart ici sur le mur 1

[33-40] triple right fwd, ¼ TURN RIGHT WITH triple SIDE LEFT, ½ TURN RIGHT WITH triple SIDE RIGHT, rock step

1&2 Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant

3&4¼ T à D en posant le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G

Option facile : Triple step avant G : Poser le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant

5&6½ T à D en posant le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D

Option facile : Triple step avant D ¼ T à G : ¼ T à G en posant le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser PD à D

7-8 Croiser le PG devant le PD, revenir en appui sur le PD

[41-48] triple StEp ¼ left, pivot ½ turn left x 2, triple SIDE right with ¼ turn left, behind side cross

1&2¼ T à G en posant le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant

3-4½ T à G en posant le PD derrière, ½ T à G en posant le PG devant

Option facile : marche D, marche G

5&6¼ T à G en posant le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D

7&8 Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

[49-56] step lock diagonal right, step lock step diagonal right, step lock diagonal left, step lock step diagonal left

- 1-2** Poser le PD dans la diagonale D, croiser le PG derrière le PD
- 3&4** Poser le PD dans la diagonale D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD dans la diagonale D
- 5-6** Poser le PG dans la diagonale G, croiser le PD derrière le PG
- 7&8** Poser le PG dans la diagonale G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG dans la diagonale G

[57-64] cross right with sweep, back left, triple side right, cross left, pivot ¼ turn left, triple side left

- 1-2** Sweep du PD pour finir croiser le PD devant le PG, poser le PG en arrière
- 3&4** Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D
- 5-6** Croiser le PG devant le PD, ¼ T à G en posant le PD en arrière
- 7&8** Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G

HOLD de 3 temps à la fin du mur 2

Fin du mur 4 : refaire les 32 derniers temps (de 33 à 64)

Finish : faire un "Step Turn" pour terminer la danse à 12:00)

RECOMMENCER AU DEBUT - AVEC LE SOURIRE

<http://www.danseavecmartineherve.com/index.html>

Merci de ne pas modifier ces pas de danse. Si vous souhaitez les mettre sur votre site web, merci d'utiliser ce format.