

Jack Daniels (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** Avancé

Choreographer: Sandra Moschel / Janvier 2015

Music: Jack Daniels - Eric Church

[1 - 8] Heel right - Heel left - Heel right - Point - Heel right

- 1 - 2 Talon PD avant - PD à côté PG
- 3 - 4 Talon PG avant - PG à côté PD
- 5 - 6 Talon PD avant - Croiser PD devant PG (en pointant à côté du PG)
- 7 - 8 Talon PD avant - PD à côté du PG

[9 - 16] Heel left - Heel right - Heel left - Point - Heel left - Touch

- 1 - 2 Talon PG avant - PG à côté du PD
- 3 - 4 Talon PD avant - PD à côté du PG
- 5 - 6 Talon PG avant - Croiser PG devant PD (en pointant à côté du PD)
- 7 - 8 Talon PG avant - PG à côté du PD

[17 - 24] Vine left - ¼ turn left - Scuff - ¼ turn left - Stomp right and left

- 1 - 2 **PG à gauche - PD derrière PG**
- 3 - 4 **¼ de tour à gauche - PG avant - Frotter le sol avec talon PD**
- 5 - 6 **PD avant - ¼ de tour à gauche**
- 7 - 8 Taper le sol PD et PG

[25 - 32] Apple jacks

- 1 - 8 Apple jacks

[33 - 40] Rock fwd right - 1/2 turn right - Rock fwd right - ¼ turn right - Pigeon toe right

- 1 - 2 **PD avant avec appui - Ramener appui PG**
- 3 - 4 **½ tour à droite - PD avant avec appui - Ramener appui PG**
- 5 - 6 **¾ de tour à droite - PD à droite - PG à côté du PD**
- 7 - 8 Ouvrir les 2 pointes de chaque pied vers l'extérieur - les refermer

(en se déplaçant vers la droite)

[41 - 48] Rock fwd left - ½ turn Left - Rock fwd left - ¼ turn left - Stomp left and right - Pigeon toe left

1 - 2PG avant avec appui - Ramener appui PD

3 - 4½ de tour à gauche - PG avant avec appui - Ramener appui PD

5 - 6¼ de tour à gauche - PG à gauche - PD à côté du PG

7 - 8 Ouvrir les pointes de chaque Pied vers l'extérieur - les refermer

(en se déplaçant vers la gauche)

[49 - 56] Weave right - side rock step ¼ turn left -Stomp right and left

1 - 2PD à droite - PG derrière PD

3 - 4PD à droite - PG devant PD

5 - 6PD à droite avec appui - ¼ de tour à gauche - Ramener l'appui sur PG

7 - 8 Taper PD au sol - Taper PG au sol

[57 - 64] * Rock right fwd - Hold - Rock left back (shimmy) Hold

1 - 2PD avant avec appui - Ramener appui sur PG

3 - 4PD à côté du PG - Pause

5 - 6PG arrière avec appui - Ramener appui sur PD

7 - 8PG à côté du PD - Pause

Tags : Aux 3ième et 6ième murs

(à la fin de la 4ième section -(mur de 12 H) - ajouter un Apple Jack

Restarts:-

Au 4ième mur après la 5ième section (mur de 3 H)

Au 8ième mur après la 6ième section (mur de 9 H)

Final : Au 9ième mur la musique ralentie - s'arrêter après la 3ième section

(mur de 12 H) - Faire une série d'Apples Jacks et reprendre la danse

Option : Apple Jacks

Contact : sandra.moschel@orange.fr

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=102381