

LIKE U

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** beginner/intermediate hip hop

Choreographer: Jérôme Massiasse

Music: Femme Like U by K-marò

Introduction 32 temps (démarrer 8 temps après " ready go ") tag au 4ème murs: 8 temps (hold) tag au 10ème murs: 4 temps (hold)

HEEL JACK AND CROSS ½ TURN HEEL JACK

- 1** Pied droit à droite
- 2&3** Pied gauche derrière le droit, pied droit près du gauche, talon gauche dans la diagonale gauche
- &4** Ramener le pied gauche derrière le droit, croiser le pied droit devant le gauche
- 5-6** Sur la plante du pied droit, ½ tour à gauche en croisant le pied gauche devant le droit, pied droit à droite
- 7&8** Pied gauche derrière le droit, pied droit près du gauche, talon gauche dans la diagonale gauche

BOOGIE STEPS, ROCK STEP, WEAWE

- &1-2** Ramener le gauche derrière le droit, pied droit devant en faisant 2 boogies steps*
- 3-4½ tour à gauche en faisant 2 boogies steps sur place***
- 5-6** Pied droit à droite, revenir sur gauche
- 7&8** Pied droit croisé derrière le gauche, pied gauche à gauche, pied droit devant le gauche

BOOGIE STEPS, ¾ TURN, STEP, DRAG

- 1-2** Pied gauche devant en faisant 2 boogies steps*
- 3-4¾ tour à droite en posant le pied droit devant et en faisant 2 boogies steps***
- 5-6** Pied gauche devant, ¾ de tour à droit
- 7-8** Pied gauche à gauche, ramener le droit (poids du corps sur le pied droit en final)

SWITCHES, WALK WALK, KICK HITCH ¼ TURN

- 1&2&** Pointe gauche à gauche, ramener le gauche près du droit, pointe droit à droite, ramener le droit près du gauche

3&4¹/₄ de tour à droit en posant la pointe gauche à gauche, ramener le gauche près du droit, pointe droit à droite

5-6 Pied droit devant, pied gauche devant

7&8 Kick pied droit devant, hitch genou droit en faisant un ¹/₄ de tour à droit, poser la pointe du pied droit

Le poids du corps reste sur le pied gauche

RECOMMENCER

Boogie step: fléchir le genoux, monter la hanche libre en exécutant un mouvement circulaire vers l'extérieur