

Hearts On Fire (De)

LINEDANCE.COM

Count: 64

Wall: 4

Level: Intermediate

Choreographer: William Sevone

Music: "Fuoco nel fuoco" by Eros Ramazzotti (127 bpm)

Intro: 16 Counts. Beginne beim Gesang

S1: Together. 2x Fwd. Fwd-1/2-Fwd. Fwd. 1/2 Pivot. Side Press-Recover-Diagonal (12:00)

1LF neben RF absetzen

2 - 3RF kleiner Schritt vorwärts und LF kleiner Schritt vorwärts

4 & 5RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf RF & LF nach hinten hochschnellen lassen, LF Schritt vorwärts

6 - 7RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

8 & 1RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF, RF Schritt schräg links vorwärts

S2: Diag Press. Recover. Back-Touch-Fwd. 2x Fwd. Press-Recover-1/2-Fwd (6:00)

2 - 3LF Schritt schräg rechts vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

4 & 5LF Schritt zurück, rechte Fußspitze vor dem LF auftippen, RF Schritt vorwärts

6 - 7LF kleiner Schritt vorwärts und RF kleiner Schritt vorwärts

8 & 1LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts

Restart: Im 4. und 7. Durchgang beginne hier wieder von vorne mit Count 2.

S3: Press. Recover. Step-Together-Fwd. Press. Recover. Cross-1/2-Side Touch (12:00)

2 - 3RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

4 & 5RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

6 - 7LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

8 & 1LF vor dem RF kreuzen und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) Linke Fußspitze links auftippen

S4: Drag. Knee Lift-Step Down-Together. Side Touch. Together. Side Touch-Together-Back (12:00)

2 - 3LF zum RF heranziehen & absetzen

4 & 5 Rechtes Knie hochheben (Oberkörper nach vorne beugen) und RF kleiner Schritt zurück LF neben RF absetzen

6 - 7 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF absetzen

8 & 1 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF absetzen, RF (Fußballen) Schritt zurück

S5: 1/4 Side. 1/2 Side. Press Behind-Recover-1/4 Fwd. Press. Recover. Step-Together-Fwd (12:00)

2 - 3 Rechte Ferse absetzen, $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links 9:00 $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts

4 & 5LF leicht hinter dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht vor auf RF $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts 12:00

6 - 7RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

8 & 1RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

S6: 2x Press-Recover-Step-Together-Fwd (12:00)

2 - 3LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

4 & 5LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

6 - 7RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

8 & 1RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

S7: Side. Side. Together-Cross-Unwind 1/2. Cross Press. Recover. Together-Fwd-Fwd (6:00)

2 - 3LF kleiner Schritt nach links und RF kleiner Schritt nach rechts

4 & 5LF neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

6 - 7LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

8 & 1LF neben RF absetzen, RF Schritt vor den LF, LF Schritt vor den RF

S8: Cross Press. Recover. Together-Fwd-Fwd. $\frac{1}{2}$ Back. $\frac{1}{4}$ Side. Touch-Side Touch (3:00)

2 - 3RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF

4 & 5RF neben LF absetzen, LF Schritt vor den RF, LF Schritt vor den LF

6 - $7\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts

8 & LF neben RF auftippen und linke Fußspitze links auftippen

Finish: Am Ende des 9. Durchgangs tanze noch

1LF vor dem RF kreuzen

2 - $4\frac{3}{4}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

5 - 6LF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück

7 - 8LF nach hinten schwingen & Fußspitze hinten auftippen