

Holly's Church (De)

LINEDANCE.COM

Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** Easy Intermediate

Choreographer: Mario & Lilly Hollnsteiner - Sept 2016

Music: My Church - Home Free / Maren Morris

SECT-1: LARGE STEP BACK, SLIDE, STOMP, HOLD, SHUFFLE FWD, HOLD

1 - 2RF großen Schritt retour - LF an RF heranziehen

3 - 4LF Stomp neben RF - Halten

5 - 8 Wechselschritt vor (R - L - R) - Halten

SECT-2: LARGE STEP BACK, SLIDE, STOMP, HOLD, SHUFFLE FWD, HOLD

(wie Sect-1 nur mit LF beginnen)

1 - 2LF großen Schritt retour - RF an LF heranziehen

3 - 4RF Stomp neben LF - Halten

5 - 8 Wechselschritt vor (L - R - L) - Halten

SECT-3: WEAVE RIGHT, SIDE ROCK, ¼ TURN RIGHT, HOLD

1 - 4RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen - RF Schritt nach rechts - LF vor RF kreuzen

5 - 6RF Schritt nach rechts - Gewicht retour auf LF

7 - 8¼ Rechtsdrehung dabei RF Schritt nach rechts - Halten

SECT-4: WEAVE LEFT, SIDE ROCK, ½ TURN LEFT, HOLD

(wie Sect-3 nur mit LF beginnen und ½ LD statt ¼ RD)

1 - 4LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach links - RF vor LF kreuzen

5 - 6LF Schritt nach links - Gewicht retour auf RF

7 - 8½ Linksdrehung dabei LF Schritt nach links - Halten

SECT-5: ROCKING CHAIR, STEP-LOCK-STEP, HOLD

1 - 4RF Schritt vor - Gewicht retour auf LF - RF Schritt retour - Gewicht vor auf LF

5 - 8RF Schritt vor - LF hinter RF einkreuzen - RF Schritt vor - Halten

SECT-6: RUMBA BOX (LEFT, CLOSE, BACK), HOLD, RUMBA BOX (RIGHT, CLOSE, FWD), HOLD

1 - 4LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen - LF Schritt retour - Halten

5 - 8RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen - RF Schritt vor - Halten

SECT-7: HEEL, TOUCH TOE TOGETHER-SIDE, HOOK, LARGE STEP SIDE, SLIDE, STOMP, HOLD

1 - 2LF Ferse vorne auftippen - LF Spitze neben RF auftippen

3 - 4LF Spitze links auftippen - LF Hook hinter RF

5 - 6LF großer Schritt nach links - RF an LF heranziehen

7 - 8RF Stomp neben LF - Halten

SECT-8: HEEL, TOUCH TOE TOGETHER-SIDE, HOOK, LARGE STEP SIDE, SLIDE, STOMP, HOLD

1 - 2RF Ferse vorne auftippen - RF Spitze neben LF auftippen

3 - 4RF Spitze rechts auftippen - RF Hook hinter LF

5 - 6RF großer Schritt nach rechts - LF an RF heranziehen

7 - 8LF Stomp neben RF - Halten

TAG 3. Wall nach SECT-6, danach weiter bei SECT-7

STOMP, HOLD, STOMP, HOLD

1 - 4LF Stomp neben RF - Halten - RF Stomp neben LF - Halten

Restart 5. Wall nach SECT-4

**Contact: www.government-first.com www.marioandlilly.jimdo.com
www.smileyliners.com**

