

# Don't Forget To Remember Me (Fr) LINEDANCE.COM

**Count:** 32

**Wall:** 2

**Level:** Novice

**Choreographer:** Marie Sørensen (Sunshine Cowgirl) Dk - Jan 2014

**Music:** Don't forget to remember me - Dave SHERIFF - BPM 100

**Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2014**

**Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>**

**Introduction : 16 temps**

**CROSS, BACK, CHASSE, CROSS, BACK, CHASSE**

1,2( 2 premiers de JAZZ BOX à G ) . . . CROSS PG par-dessus PD ( PG à D du PD ) - pas PD arrière

3&4SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

5,6( 2 premiers de JAZZ BOX à D ) . . . CROSS PD par-dessus PG ( PD à G du PG ) - pas PG arrière

7&8SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D - 12 : 00 -

**CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE 1/4 TURN LEFT, ROCK, RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT**

1,2CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière

3&4SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 9 : 00 -

5,6ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

7&81/4 de tour D . . . . SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD . . . . 1/4 de tour D . . . . pas PD avant - 3 : 00 -

**STEP 1/2 TURN, 1/2 TURN SHUFFLE, BACK ROCK, RECOVER, CHASSE 1/4 TURN LEFT**

1,2pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD ) - 9 : 00 -

**3&4 1/4 de tour D . . . . SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . . 1/4 de tour D . . . . pas PG arrière - 3 : 00 -**

**5,6 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant**

**7&8 1/4 de tour G . . . . SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D - 12 : 00 -**

**BACK ROCK LEFT, RECOVER, CHASSE, BACK ROCK, RECOVER, STEP 1/2 TURN STEP**

**1,2 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant**

**3&4 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G**

**5,6 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant**

**7&8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG ) - pas PD avant - 6 : 00 -**