

# Corazón (Es)

LINEDANCE.COM

**Count:** 68

**Wall:** —

**Level:** Phrased High Newcomer

**Choreographer:** Antonia Deya y Pep Morro - marzo 2018

**Music:** Corazón - Maluma

**Hoja redactada por: Pep Morro**

**SECUENCIA: Intro A-B-B-A-B-B (restart) A-B Ending**

**A(36 counts) B(32 counts)**

**PARTE A: 36 counts**

**A[1-4] OUT OUT IN IN X2 SOBRE TALONES**

**&-DR - Talon diagonal Dcha**

**1-IZQ - Talon diagonal Izq**

**&-DR - Vuelve al centro**

**2-IZQ- Vuelve al centro**

**&-DR - Talon diagonal Dcha**

**3-IZQ- Talon diagonal Izq**

**&-DR - Vuelve al centro**

**4-IZQ - Vuelve al centro**

**A[1-8]: Tijeras x2, Punta delante, paso media vuelta**

**1 -DR - Abre a la Dcha**

**A - IZQ - junta al lado de la Dcha**

**2 -DR - Cross por delante de la IZQ**

**3 -IZQ - Abre al lado IZQ**

**A - DR - Junta al lado de la IZQ**

**4 -IZQ - cross por delante de la DCHA**

**5 -DR - Punta delante con chesspop**

**6 -DR - Vuelve a sitio**

**7 -DR - Paso delante**

**8 -IZQ - Media vuelta**

### **A[9-16]: Padel turn x4, Tijeras x2**

**&DR push girando 1/8 a izquierda**

**1IZQ devolver el peso**

**&DR push girando 1/8 a izquierda**

**2IZQ Devolver peso**

**&DR Push girando 1/8 a izquierda**

**3IZQ Devolver peso**

**&DR Push girando 1/8 a izquierda**

**4IZQ Devolver Peso**

**5 -DR - Abre a la DCHA**

### **A - IZQ - Junta al lado de la DCHA**

**6 -DR - Cross por delante de la IZQ**

**7 -IZQ - Abre a la IZQ**

### **A - DR - Junta al lado de la IZQ**

**8 -IZQ - Cross por delante de la DCHA**

### **A[17- 24]: Paso juntox2 diagonal , paso Giro , Camina x2**

**1 -DR - Paso en diagonal Dcha**

**2 -IZQ - Junta al lado de Dcha**

**3 -DR - Paso en Diagonal Dcha**

**4 -IZQ - Junta al lado de la Dcha**

**5 -DR - Paso en diagonal Dcha**

**6 -IZQ - Media Vuelta**

**7 -DR - paso adelante**

**8 -IZQ - Paso alnte**

**[25-32] Step turn  $\frac{1}{4}$  x2, Mambo al lado con chesspop x2**

**1DR Paso delante**

**2IZQ Gira  $\frac{1}{4}$  peso en izquierda**

**3DR Paso delante**

**4IZQ Gira  $\frac{1}{4}$  peso en izquierda**

**5DR Abre a la Dcha y golpe de pecho**

**&IZQ Devuelve el peso**

**6DR Junta al lado del IZQ**

**7IZQ Abre a la IZQ y golpe de pecho**

**&DR Devuelve el peso**

**8IZQ Junta al lado del Dcho**

**PARTE B: 32 counts**

**B[1 - 8]: ROCKS COMBINATION CON HELL FAN X 2**

**1 -DR - Talon delante con la punta hacia dentro**

**& -IZQ - Devuelve el peso y gira la punta Dcha hacia fuera**

**2 -DR - Paso detras**

**& -IZQ - Devuelve el Peso**

**3 -DR - talon delante con la punta hacia dentro**

**& -IZQ - Devuelve el peso y gira la punta Dcha hacia fuera**

**4 -DR - Junta al lado del Izq**

**5 -IZQ - Talon delante con la punta hacia dentro**

**& -DR - Devuelve el peso y gira la punta hacia fuera**

**6 -IZQ - paso atrás**

**& -DR - Devuelve el peso**

**7 -IZQ - Talon delante con la punta hacia dentro**

**& -DR - Devuelve el peso y gira la punta hacia fuera**

**8 -IZQ - Junta al lado del Dcho**

**B[9-16]: Lockstep delante x2, Abre al lado x2, Mambo delante con 1/4**

**1 -DR - Paso delante**

**& -IZQ - Cruza detras de Dcha**

**2 -DR - Paso delante**

**3 -IZQ - paso delante**

**& -DR - Cruza detras del Izq**

**4 -IZQ - Paso delante**

**5 -DR - Paso al lado Dcho**

**6 -IZQ - Paso al lado Izq**

**7 -DR - Paso delante**

**& -IZQ - Devuelve el peso**

**8 -DR - Gira 1/4 a la Dcha paso delante**

**B[17 - 24]: Lockstep delante x2, Abre al lado x2, Mambo delante con 1/4**

**1 -IZQ - Paso delante**

**& -DR - Cruza detras de Izq**

**2 -IZQ - Paso delante**

**3 -DR - Paso delante**

**& -IZQ - Cruza detras de Dcha**

**4 -DR - Paso delante**

**5 -IZQ - Paso al lado Izq**

**6 -DR - Paso al lado Dcho**

**7 -IZQ - Paso delante**

**& -DR - Devuelve el peso**

**8 -IZQ - Gira 1/4 a la Dcha paso delante**

**B[25 - 32]: Jazz Box con 1/4 x2**

**1 -DR - Cruza por delante del Izq**

**2 -IZQ - Paso atras**

**3 -DR - paso al lado girando 1/4 a la Dcha**

**4 -IZQ - Paso delante**

**5 -DR - Cruza por delante del Izq**

**6 -IZQ - Paso atras**

**7 -DR - paso al lado girando 1/4 a la Dcha**

## **8 -IZQ - Paso delante**

### **INTRO**

#### **[1-16]: SLIDE X 4 GIRANDO $\frac{1}{4}$ CADA VEZ**

- 1-4 - Slide con Dcha a la Dcha girando  $\frac{1}{4}$  a la IZQ
- 5-8 - Slide con IZQ a la IZQ girando  $\frac{1}{4}$  a la IZQ
- 9-12 - Slide con Dcha a la Dcha girando  $\frac{1}{4}$  a la IZQ
- 12-16- Slide con IZQ a la IZQ girando  $\frac{1}{4}$  a la IZQ

### **ENDING**

#### **[1 - 8]: slow out out in in, paso giro $\frac{1}{4}$ x 2**

- 1 -DR - Paso diagonal derecha llegando sobre la punta**
- 2 -IZQ - Paso diagonal Izquierda llegando sobre la punta**
- 3 -DR - Vuelve al centro**
- 4 -IZQ - Vuelve al centro**
- 5 -DR - Paso delante**
- 6 -IZQ - Gira  $\frac{1}{4}$  a la IZQ**
- 7 -DR - Paso delante**
- 8 -IZQ - Gira  $\frac{1}{4}$  a la IZQ**

#### **[9 - 16] : slow out out in in, cross, unwind**

- 1 -DR - Paso diagonal derecha llegando sobre la punta**
- 2 -IZQ - Paso diagonal Izquierda llegando sobre la punta**
- 3 -DR - Vuelve al centro**
- 4 -IZQ - Vuelve al centro**
- 5 -DR - Cruza por delante del IZQ**
- 6 - 8 - Undwind

## **Restart**

**\* Restart 2ª secuencia, 2ª B**

**En el count 16 sustituimos el gira  $\frac{1}{4}$  a la Dcha, por un touch con Dcha junto a la Izq y empezamos con la**

**Parte A mirando a las 6**

**Contact: Pepmorro2@gmail.com**