

Out On The Road (P) (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64 **Wall:** — **Level:** Danse de partenaires Intermédiaire

Choreographer: Josée Rotella & Carole Morin, Canada (Feb 2014)

Music: Til I gain Control Again / Blue Rodeo

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Intro de 16 comptes

[1-8] Rock Step, Step 1/2 Turn, Rock Step, Rock Step 1/4 Turn, Step 1/4 Turn

Ne pas lâcher les mains

1-2-3 Rock du PD devant - Retour sur le PG - 1/2 tour à droite et PD devant

4-5 Rock du PG devant - Retour sur le PD R.L.O.D.

6-7-8 Rock du PG 1/4 de tour à gauche - Retour sur le PD - 1/4 tour à gauche et PG devant

[9-16] H : Walk, Walk, Walk, Point, Step Point (2X)

[9-16] F : Step, 1/2 Turn, 1/2 Turn Point, Step, Back Step 1/2 Turn, Back Step, Point

Lâcher la main gauche durant le full turn, reprendre les mains sur le 4e compte

1-2H : PD devant - PG devant

1-2F : PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière

3-4H : PD devant - Pointé PG à gauche

3-4F : 1/2 tour à droite et PD devant - Pointé PG à gauche

5-6H : PG devant - Pointé PD à droite

5-6F : PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière

7-8H : PD devant - Pointé PG à gauche L.O.D.

7-8F : PG derrière - Pointé PD à droite R.L.O.D.

[17-24] H : Step, Step Pivot 1/2 Turn, 1/2 Turn, Back Step, Back Rock Step, Step

[17-24] F : 1/4 Turn, Step Pivot 1/2 turn, Together, Back Step 1/4 Turn, Back Step, Back Rock Step

Ne pas lâcher les mains durant toute cette routine, Finir la routine avec les mains croisées

1-2-3-4H : PG devant - PD devant, Pivot 1/2 tour à gauche, 1/2 tour à gauche et PD derrière L.O.D.

1-2-3-4F : 1/4 tour à droite et PD devant - PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG à côté du pied droit O.L.O.D

5-6-7-8H : PG derrière - Rock du PD derrière - Retour sur le PG - PD devant

5-6-7-8F : PD derrière 1/4 de tour à gauche - Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG devant L.O.D.

[25-32] H : 1/4 Turn, Step Pivot 1/2 Turn, Touch With 1/4 Turn, Rocking Chair

[25-32] F : 1/4 Turn, 1/4 Turn, 1/2 Turn, Touch, Rocking Chair

La femme passe derrière l'homme sur les 2 premiers comptes

O n lâche la main droite sur les comptes 3 et 4 pour revenir position sweetheart L.O.D.

1-2-3-4H : 1/4 tour à gauche et PG devant - PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - 1/4 tour à gauche et pointé PD à côté du pied gauche L.O.D.

1-2-3-4F : 1/4 tour à droite - 1/4 tour à droite - 1/2 tour à droite, Pointé PG à côté du pied droit L.O.D.

5-6H : PD devant - Retour sur PG

5-6F : PG devant - Retour sur PD

7-8H : PD derrière - Retour sur PG

7-8F : PG derrière - Retour sur PD

[33-40] H : Vine To Right, Step, Step, 1/4 turn, 1/4 Turn, Together

[33-40] F : Vine To Left, 1/2 Turn, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Touch

**L'homme passe derrière la femme et on change de main, finir la routine sweetheart
R.L.O.D.**

1-2H : PD à droite - PG croisé derrière pied droit

1-2F : PG à gauche - PD croisé derrière le pied gauche

3-4H : PD à droite - PG devant

3-4F : PG à gauche - PD devant

5-6H : PD devant - 1/4 tour à gauche et PG croisé devant le pied droit

5-6F : 1/2 à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant

7-8H : 1/4 tour à gauche et PD derrière - PG à côté du pied droit

7-8F : 1/2 tour à droite et PG derrière - Touché PD à côté du pied gauche

[41-48] H : Vine To Right, Together, Walk, Walk, Walk, Point

[41-48] F : Cross, Side, Step, Point, Step, 1/2 Turn, Back, Point

La femme passe sous le bras droit de l'homme sur le premier compte et passe ensuite derrière l'homme

On change de main en arrière.

Sur le compte de 6 la femme passe sous le bras gauche de l'homme. Finir la routine en position close

1-2H : PD à droite - PG croisé derrière pied droit

1-2F : PD croisé derrière le pied gauche - PG à gauche

3-4H : PD à droite - PG à côté du pied droit

3-4F : PD devant - Pointé PG à gauche

5-6H : PD devant - PG devant

5-6F : PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière

7-8H : PD devant - Pointé PG à gauche

7-8F : PG derrière - Pointé PD à droite

[49-56] H : Rocking Chair, Side Rock 1/4 Turn, Step Pivot 1/2 Turn

[49-56] F : Rocking Chair, Side Rock 1/4 Turn, Step Pivot 1/2 Turn

Position close sur les 5 premier comptes, Finir main droite dans main droite O.L.O.D

1-2H : PG devant - Retour sur PD

1-2F : PD derrière - Retour sur PG

3-4H : PG derrière - Retour sur PD

3-4F : PD devant - Retour sur PG

5-6H : Rock du PG à gauche - 1/4 de tour à droite et retour sur PD

5-6F : Rock du PD à droite - 1/4 de tour à gauche et retour sur PG

7-8H : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

7-8F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

[57-64] H : 1/4 Turn, Touch, Rock Step, Back, 1/2 Turn, Walk, Walk

[57-64] F : 1/4 Turn, Touch, Bach Rock, Full Turn, Step, Touch

Prendre la main gauche et garder les mains croisées sur le deuxième compte

1-2H : PG à gauche avec 1/4 de tour à droite - Pointé PD à côté du pied gauche

1-2F : PD à droite avec 1/4 de tour à gauche - Pointé PG à côté du pied droit

3-4H : PD devant - Retour sur PG

3-4F : PG derrière - Retour sur PD

5-6H : PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant

5-6F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant

7-8H : PD devant - PG devant

7-8F : PG devant - Touché PD à côté du pied gauche

Contact: purecountry.dd@hotmail.com - www.purecountry.jimdo.com

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=96605