

Let's Have Fun (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 96

Wall: 2

Level: Intermédiaire - CCS Style

Choreographer: Christine DELACROIX - July 2015

Music: Bare essential - Lee KERNAGHAN

Phrasée : AAB - AB - AAA - B-Tag 1 : B modifiée - Tag 2 Final

PARTIE A : 32

Section A1 : CROSS & HOOK, KICK, CROSS & HOOK , KICKS FWD, FLICK, STOMP

1 - 2: (en sautant) PG croise devant PD et Hook PD derrière Genou G - retour s/PD et Kick PG devant

3: (en sautant) PG croise devant PD et Hook PD derrière Genou G

4: (en sautant) Jump s/PG en reculant et Hook PD derrière

5 - 6: (en sautant) retour s/PD et Kick PG devant - retour s/PD et Kick PD devant

7 - 8: (en sautant) retour s/PD devant et Flick PG derrière - stomp PG à côté du PD

Section A2 : CROSS & HOOK, KICK, CROSS & HOOK , KICKS FWD, FLICK, SCUFF

1 - 2: (en sautant) PD croise devant PG et Hook PG derrière Genou D - retour s/PG et Kick PD devant

3: (en sautant) PD croise devant PG et Hook PG derrière Genou D

4: (en sautant) Jump s/PD en reculant et Hook PG derrière

5 - 6: (en sautant) retour s/PG et Kick PD devant - retour s/PD et Kick PG devant

7 - 8: (en sautant) retour s/PG devant et Flick PD derrière - Scuff PD,

Section A3 : TOE STRUT D 1/2t G, TOE STRUT G 1/2t G, HEEL STAND D, HEEL STAND G, STOMP-STOMP

1-2: Toe strut PD 1/2t G

3-4: Toe strut PG 1/2t G

5-6: Heel stant PD, heel stand PG

7-8: stomp PD, stomp PG

Section A4 : CROSS, KICK, CROSS, KICK ½ TURN, CROSS , STOMP, HOLD,

1-2: (en sautant) PD croise devant PG et hook PG derrière-retour sur PG, kick PD devant

3-4: (en sautant) PD croise devant PG et hook PG derrière-retour sur PG, kick PD devant

5-6: (en sautant) ½tr sur la gauche-retour sur PD kick PG devant, PG croise devant PD hook PD derrière

7-8: stomp PD, pause (Pdc sur PD)

Partie B : 64

Section B1 : PIGEON TOE, APPLEJACK, PIGEON TOE, APPLEJACK,

1-2: écarter pointe, ramener pointe, déplacement vers la droite

3-4: applejack à droite

5-6: écarter pointe, ramener pointe, déplacement vers la gauche

7-8: applejack à gauche

Section B2 : HEEL STRUT, HEEL STRUT

1-2: heel strut PD en avançant

3-4: heel strut PG en avançant

5-6: heel strut PD en avançant

7-8: heel strut PG en avançant

Section B3 : PIGEON TOE, APPLEJACK, PIGEON TOE, APPLEJACK,

1-2: écarter pointe, ramener pointe, déplacement vers la droite

3-4: applejack à droite

5-6: écarter pointe, ramener pointe, déplacement vers la gauche

7-8: applejack à gauche

Section B4 : HEEL STRUT, HEEL STRUT

1-2: heel strut PD en avançant

3-4: heel strut PG en avançant

5-6: heel strut PD en avançant

7-8: heel strut PG en avançant

Section B5 : KICK BEHIND D-G-D-G

1-2: kick D, PD derrière en reculant

3-4: kick G, PG derrière en reculant

5-6: kick D, PD derrière en reculant

7-8: Kick G, PG derrière en reculant

Section B6 : MONTEREY 1/2tr D- MONTEREY 1/2tr D

1-2: pointe D à D, pivot 1/2tr D, ramène PD coté PG

3-4: pointe G à G, ramène PG à coté PD

5-6: pointe D à D, pivot 1/2tr D, ramène PD coté PG

7-8: pointe G à G, ramène PG à coté PD

Section B7 : KICK D forward, KICK D, STOMP, KICK G forward, KICK G, STOMP

1-2: kick PD devant, PD à côté PG

3-4: kick PD à D, PD à côté PG, stomp PG

5-6: kick PG devant, PG à côté PD

7-8: kick PG à G, PG à côté PD, stomp PD

Section B8 : POINT D FORWARD , POINT D D, STOMP, POINT G FORWARD , POINT G G, STOMP UP

1-2: Pointe D devant, pointe D à droite

3-4: ramener PD à côté PG, stomp PG

5-6: Pointe G devant, pointe G à gauche

7-8: ramener PG à côté PG, stomp UP- (au démarrage de la partie

TAG 1 : B Modifiée, remplacer le « Stomp UP » par un « stomp »)Pour le Final :

TAG 1 : B Modifiée

Section 5 de la Partie B

KICK BEHIND D-G-D-G

1-2: kick D, PD derrière en reculant

3-4: kick G, PG derrière en reculant

5-6: kick D, PD derrière en reculant

7-8: Kick G, PG derrière en reculant

Section 6 de la Partie B

MONTEREY 1/2tr D- MONTEREY 1/2tr D

1-2: pointe D à D, pivot 1/2tr D, ramène PD côté PG

3-4: pointe G à G, ramène PG à côté PD

5-6: pointe D à D, pivot 1/2tr D, ramène PD côté PG

7-8: pointe G à G, ramène PG à côté PD

section 7 de la Partie B

KICK D forward, KICK D, STOMP, KICK G forward, KICK G, STOMP

1-2: kick PD devant, PD à côté PG

3-4: kick PD à D, PD à côté PG, stomp PG

5-6: kick PG devant, PG à côté PD

7-8: kick PG à G, PG à côté PD, stomp PD

Section 8 de la Partie B

POINT D FORWARD , POINT D D, STOMP, POINT G FORWARD , POINT G G, STOMP

1-2: Pointe D devant, pointe D à droite

3-4: ramener PD à côté PG, stomp PG

5-6: Pointe G devant, pointe G à gauche

7-8: ramener PG à côté PG, stomp PD

TAG 2 : Final

Section 6 de la partie B

MONTEREY 1/2tr D- MONTEREY 1/2tr D

1-2: pointe D à D, pivot 1/2tr D, ramène PD coté PG

3-4: pointe G à G, ramène PG à coté PD

5-6: pointe D à D, pivot 1/2tr D, ramène PD coté PG

7-8: pointe G à G, ramène PG à coté PD

section 7 de la Partie B

KICK D forward, KICK D, STOMP, KICK G forward, KICK G, STOMP

1-2: kick PD devant, PD à côté PG

3-4: kick PD à D, PD à côté PG, stomp PG

5-6: kick PG devant, PG à côté PD

7-8: kick PG à G, PG à côté PD, stomp PD

Section 8 : POINT D FORWARD , POINT D D, STOMP, POINT G FORWARD , POINT G G, STOMP

1-2: Pointe D devant, pointe D à droite

3-4: ramener PD à côté PG, stomp PG

5-6: Pointe G devant, pointe G à gauche

7-8: ramener PG à côté PG, PG devant

La chorée est finie, n'oubliez pas de vous amuser,

Contact : blacksheepswd@orange.fr