

L'assasympphonie (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: — **Wall:** — **Level:** Intermédiaire

Choreographer: Stephan Lawson

Music: L'assasympphonie - Issue de « Opera Rock de Mozart »

Phrasé ABC Tag1 DD AC Tag1' DD Tag2 (x2) E, D jusqu'à la fin

PARTIE A

RIGHT SLIDE TOUCH , LEFL SLIDE, RIGHT ROCK BACK

1-2-3-4PD diagonal droite, touch PG à coté PD

5-6PG diagonal Gauche

7-8 Rock Back PD + kick PG

RIGHT TOE STRUT, ¼ Turn LEFT TOE STRUT, ¼ Turn RIGHT TOE STRUT, KICK TOUCH

1-6 Toe Strut PD à Droite, Toe strut ¼ tour à droite PG derriere, Toe Strut ¼ tour à droite avec PD,

7-8 Kick PG devant, touch PG à coté PD

LEFT COASTER CROSS, RIGHT POINT, RIGHT BACK, SIDE, LEFT FULL TURN

1-4 Coaster cross PG , pointe PD à droite

5-8PD croisé derriere PG, PG à gauche, ½ à gauche sur PD, ½ tour à gauche sur PG

PARTIE B

RIGHT POINT, BACK CROSS, LEFT POINT BACK CROSS, OUT-OUT

1-2-3-4 Pointe PD à droite, ramener PD en arrière, Pointe PG à gauche, ramener PG en arrière.

5-8 Out PD, out PG , in PD, in PG (en se tenant la tête)

HEAD MOVEMENT, ¼ Turn RIGHT JAZZ BOX 2

1-8 Faire signe " coupage sciage de cou" gauche droite avec main droite

1-8 Jazz box ¼ tour à droite (x2)

PARTIE C

TOE STRUT , TURN STRUT, TOE STRUT, TURN STRUT

1-2-3-4 Toe strut PD à droite, Turn strut PG en ½ tour droit

5-6-7-8 Toe strut PD à droite, Turn strut PG en ½ tour droit

RIGHT SWAY, LEFT SWAY, BACK , SIDE CROSS, POINT

1-2-3-4 Sway à droite; Sway à gauche

5-6-7-8 PD croisé derrière PG, PG à gauche, Croisé PD devant PG, Pointe PG à gauche

CROSS, POINT, CROSS, POINT, OUT OUT IN IN CLAPS

1-2-3-4 Croisé PG devant PD, Pointe PD à droite, Croisé PD devant PG, Pointe PG à gauche

5-6-7-8 Out PD derrière, Out PG derrière + claps, In PD devant, In PG devant + claps

PARTIE D

RIGHT ROLLING VINE, CLAP, LEFT ROLLING VINE, CLAP

1-2-3-4 Rolling vine à droite + clap

5-6-7-8 Rolling vine à gauche + clap

RIGHT POINT, ½ turn RIGHT, RIGHT SCOOT (x2), LEFT STEP, RIGHT POINT, BACK, LEFT HEEL

1-2-3-4 Croisé Pointe PD derrière PG, ½ tour à droite, Scoot sur PG (2 fois)

5-6-7-8 PG devant, Pointe PD derrière, PD derrière, talon gauche devant

LEFT VAUDEVILLE, ¼ turn Left, HOLD (X2)

1-2&3&4 PG à gauche, croisé PD devant PG, PG à gauche, Talon PD devant, ramener PD à côté PG, croisé PG devant PD

5-6-7-8 Pause, ¼ à gauche PD à droite, Pause, ¼ à gauche PG à gauche

RIGHT FORWARD STEP, LEFT BACK TOUCH, STEP BACK , RIGHT HOOK , LEFT STEP TURN (x2)

1-2-3-4 PD devant PG, Touch pointe PG derrière PD, PG derrière, Hook PD devant PG

5-6-7-8 PD devant ½ tour à gauche (x2)

PARTIE E

WALKS, TOUCH, BACK, LEFT FULL TURN

1-2-3-4 Marche PD, PG, PD , touch PG à coté PD

5-6-7-8PG derrière, PD derrière, Pointe PG derrière PD, full turn à gauche

LEFT VINE TOUCH, RIGHT VINE TOUCH

1-2-3-4 Vine à gauche, Touch PD à coté PG

5-6-7-8 Vine à droite, Touch PG à coté PD

WALKS, TOUCH, BACK, RIGHT FULL TURN

1-2-3-4 Marche PG, PD, PG, touch PD à coté PG

5-6-7-8PD derriere, PG derriere, Pointe PD derrière PG, Full turn à droite

RIGHT VINE, TOUCH, LEFT VINE TOUCH

1-2-3-4 Vine à droite touch PG à coté PD

5-6-7-8 Vine à gauche , Touch PD à coté PG

TAG 1

BACK TOE STRUTS, OUT OUT CLAPS, IN IN CLAPS

1-2-3-4 Toe strut PD derrière, Toe strut PG derrière

&5-6&7-8 Out PD derriere, Out PG derriere + claps, In PD devant, In PG devant + claps

1-2-3-4 Toe strut PD derrière, Toe strut PG derrière

TAG 1' Remplacer les 4 derniers comptes par Pointe PD derrière PG , ½ tour à droite (PDC sur PG)

TAG 2

HOLD, RIGHT SIDE ROCK, BACK CROSS, HOLD, LEFT SIDE ROCK, FOARWARD CROSS, HOLD

1-8 Pause

1-2-3-4 Rock Step à droite PD, croisé PD derrière PG, pause

5-6-7-8 Rock step PG à gauche, Croisé PG devant PD, Pause

RIGHT POINT, HOLD, ¼ Turn RIGHT, LEFT POINT HOLD,

1-2-3-4 Pointe PD à droite, Pause, Pause, ramener PD à coté PG en ¼ tour à droite

5-6-7-8 Pointe PG à gauche, pause, pause, ramener PG à coté PD

RIGHT POINT, HOLD; ¼ Turn RIGHT, LEFT VINE, TOUCH

1-2-3-4 Pointe PD à droite, pause, pause, ramener PD à côté PG en ¼ tour à droite

5-6-7-8 Vine à gauche , Touch PD

RIGHT SHIMMY , LEFT SHIMMY

1-2-3-4 Shimmy à droite (avec snaps) PDC sur PD

5-6-7-8 Shimmy à gauche (avec snaps) PDC sur PG

HAVE FUN !!!!

Stephan Lawson «Domaine de Monginaut » 09130 Carla-Bayle- eagledancers@aol.com