

I Wanna Love You Forever (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64

Wall: 4

Level: Intermédiaire / avancée

Choreographer: interstate 24 / mars 2015

Music: I Wanna Love You Forever by Jessica Simpson version REMIX RADIO EDIT voir iTunes. Album: This is the Remix.

(très important de prendre la juste version / It is very important to use the REMIX RADIO EDIT on iTunes -album This is the remix)

Intro 4x8 temps!! on commence la danse 4 temps avant les paroles.

Pas 5 (PD à D) est le début des paroles donc PD à D sur «YOU»

4x8 counts but you start to dance 4 counts before she starts to sing.

The fifth count R step on the R side is on the word «You»

Tag: la fin du mur 5 / end of wall 5 Jazzbox cross

[1-4] R foot over L foot - L step back - R step on the R side - L cross over R

1-2PD croisé PG - PG pas en arrière

3-4PD à D - croisé PG devant PD

#2 x Restarts:

R1/ après le Tag / after the tag

R2/ mur 6 après 46 temps 7 - 8 pointe PD à D - ¼ de tour à D et PD rejoint PG et RESTART

wall 6 after 46 counts 7-8 point R to the R side - ¼ turn R - R foot back next to the L foot) & RESTART

S1/ 1-8: side rock cross (syncopated cross R over L) - side rock cross (syncopated cross

L over R) - R step on the R side - step L behind R - ¼ turn step R forward - step L forward

1&2PD side rock cross (syncopé) = 1/rock PD à D &/ remettre le PDC sur le PG 2/ croisé PD devant PG

3&4PG side rock cross (syncopé) = 3/ rock PG à G &/ remettre le PDC sur le PD 4/ croisé PG devant PD

5-6pas PD à D - croisé PG derrière PD

7-8¹/₄ de tour à D avec un pas en avant avec le PD - pas en avant avec le PG

S2/9-16: ¹/₄ turn R - cross L over R - triple step to the R - jazzbox (L over R - R step back - L to the L - R foot forward)

1-2¹/₄ de tour à D - croisé le PG devant le PD

3&4shuffle à D (DGD)

5-6-7jazzbox croisé PG devant PD - PD pas en arrière - PG à G)

8poser le PD en avant

S3/17-24: stomp L foot forward - 1/8 turn R - 1/8 turn R - ¹/₄ turn R (= ¹/₂ turn in 3 counts) - triple step forward (LRL) - ¹/₂ pivot L (R foot is behind) - ¹/₂ pivot L (R foot is behind)

1-2stomp PG en avant - 1/8 de tour à D (! les genoux légèrement pliés)

3-4¹/₈ tour à D - ¹/₄ de tour à D (on a fait un ¹/₂ tour en 3 comptes) (! les genoux légèrement pliés)

5&6shuffle en avant (GDG)

7-8¹/₂ pivot à G (PD est derrière) - ¹/₂ pivot à G (PD est derrière)

S4/25-32: rock forward R foot - recover - coaster cross (3/ R foot step back - &/L next to R - 4/cross R over L) - ¹/₄ turn L / ¹/₄ turn L - R kick ball step (R foot is behind)

1-2rock PD devant - remettre le PDC sur le PG

3&4coaster cross (3/ PD en arrière - &/ PG rejoint PD - 4/ croisé PD devant PG)

5-6¹/₄ de tour à G - ¹/₄ de tour à G

7&8kick ball step D (7 kick PD en avant - & revenir sur le pied 8/ pas de PG devant)

S5/33-40: step R forward - ½ turn L - step R forward - ½ turn L - step R diag. Forward - together - step L diag. Forward - together

1-2pas PD en avant - ½ tour G

3-4pas PD en avant - ½ tour G

5-6pas PD diag. en avant - le PG rejoint le PD

7-8pas PG diag. en avant - le PD rejoint le PG

S6/41-48: point R to the R side - ¼ turn & put down the heel - kick L forward - cross L over R - R step back - L step back - point R to the R side - ¼ turn & put down the heel

1-2pointe PD à D - ¼ de tour et pose le talon

3-4kick PG en avant - croise PG devant PD

5-6pas PD en arrière - pas PG en arrière

mur 6 !!!

7-8pointe PD à D - ¼ de tour et pose le talon

!! mur 6 on fait 7-8 pointe PD à D - ¼ de tour à D et PD rejoint PG et RESTART

!! Wall 6 7-8 point R to the R side - ¼ turn R - R foot back next to the L foot) & RESTART

S7/ 49-56: kick ball step L - kick ball step L (L foot is behind) - L step forward - ¼ turn R - cross shuffle to the R (L foot over R)

1&2kick ball step G =(1/ kick PG en avant - & revenir sur le pied 2/ pas de PD devant)

3&4kick ball step G =(1/ kick PG en avant - & revenir sur le pied 2/ pas de PD devant)

5-6pas PG en avant - ¼ de tour à D

7&8cross shuffle à D (croisé PG devant PD)

**S8/ 57-64: side rock to the R -recover - cross shuffle to the L - side rock to the L -
recover - cross shuffle to the R**

1-2rock à D - remettre le PDC sur le PG

3&4cross shuffle à G

5-6rock à G - remettre le PDC sur le PD

7&8cross shuffle à D

TAG ici après le mur 5 / at the end of wall 5

Copyright mars 2015

**pour faire des changements dans la chorégraphie , demandez l'autorisation à la
chorégraphe**

adresse e-mail: interstate24@hotmail.com