

Angelina (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 80 **Wall:** 4 **Level:** Intermediate

Choreographer: Tina Argyle - U. K. / Déc 2014

Music: Angelina - Dean BRODY - BPM 122

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

SIDE ROCK CROSS SHUFFLE, ¼ TURN SIDE, ¼ TURN SIDE

1 2ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

3&4CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

5 61/4 de tour D pas PG arrière - pas PD côté D - 3 : 00 -

7 81/4 de tour D pas PG côté G - pas PD côté D - 6 : 00 -

CROSS ROCK, CHASSE, SYNCOPATED JAZZ BOX, SIDE STEP

1 2CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière

3&4SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

**5 6&7JAZZ BOX D syncopé : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière . . . pas PD côté D -
CROSS PG devant PD**

8pas PD côté D

ROCK BACK, KICK & CROSS, SIDE SLIDE, TOUCH, KICK & CROSS

1 2ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant

3&4KICK BALL CROSS G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG

5 6grand pas PG côté G - DRAG PD vers G TAP PD à côté du PG

7&8KICK BALL CROSS D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

RESTART : ici, sur le 5ème mur, après 24 temps - 6 : 00 - , et reprendre la Danse au début

SIDE HOLD TOGETHER ½ TURN HOOK, SIDE HOLD TOGETHER SIDE, BRUSH

1 2pas PD côté D - HOLD

&SWITCH : pas PG à côté du PD

3 4¼ de tour G . . . pas PD arrière - 1/4 de tour G . . . HOOK PG devant jambe D - 12 : 00 -

5 6pas PG côté G - HOLD

&7 8SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG côté G - BRUSH- CROSS BALL PD avant

SYNCOPATED JAZZ BOX CROSS SIDE, BEHIND SIDE CROSS ¼ SHUFFLE TURN

1 2&3JAZZ BOX D syncopé : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière . . . pas PD côté D - CROSS PG devant PD

4pas PD côté D

5&6BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

7&8¼ de tour D . . . SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - 3 : 00

STEP ¾ TURN, SIDE BEHIND, ¼ SHUFFLE TURN, STEP ¾ TURN

1 2pas PG avant - 3/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) - 12 : 00 -

3 4VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG (2 temps de VINE à G)

5&6¼ de tour G . . . SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant - 9 : 00 7 8 pas PD avant - 3/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - 12 : 00 -

RIGHT CROSS HOLD BACK BACK, LEFT CROSS HOLD BACK BACK

1 2CROSS PD devant PG - HOLD

&3 42 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - HOLD

5 6CROSS PG devant PD - HOLD

&7 82 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière - HOLD

ROCK FORWARD, TRIPLE FULL TURN. ROCK FORWARD COASTER STEP

1 2ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière

3&4FULL TURN D TRIPLE STEP D sur place : D. G. D.

5 6ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière

7&8COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

OPTION 7&8 (FULL TURN G TRIPLE STEP G sur place : G. D. G.)

HEEL & HEEL & STEP ½ TURN, HEEL & HEEL & STEP ¼ TURN

1TOUCH talon D avant

&2SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant

&3 4SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 6 : 00 -

5TOUCH talon D avant

&6SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant

&7 8SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - 3 : 00 -

BOX STEP RIGHT FORWARD, LEFT HEEL SWIVELS RIGHT THEN LEFT BOX STEP, BACK RIGHT, LEFT HEEL SWIVELS RIGHT THEN LEFT

1 2pas PD sur diagonale avant D - pas PG côté G

&3SWIVEL talon D vers D " OUT " - SWIVEL talon D au centre " IN " (appui PD)

&4SWIVEL talon G vers G " OUT " - SWIVEL talon G au centre " IN " (appui PD)

5 6pas PD sur diagonale arrière D □ - pas PG côté G

&7SWIVEL talon D vers D " OUT " - SWIVEL talon D au centre " IN " (appui PD)

&8SWIVEL talon G vers G " OUT " - SWIVEL talon G au centre " IN " (appui PD)

