

# Proud Mary '18 (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 88                      **Wall:** 1                      **Level:** Novice / Intermédiaire Phrasée

**Choreographer:** Glynn RODGERS " Applejack " - Juin 2017

**Music:** Proud Mary - CREEDENCE CLEARWATER REVIVAL - BPM 120

**Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2018**

**Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>**

**Séquence : A B A B C A B C A B B B B**

**Introduction : 24 temps**

**Part A : Verse (and instrumental on 3rd repetition)**

**ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN, PIVOT ½ TURN, WALK FORWARD.**

**1.2ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière**

**3&4SHUFFLE D , 1/2 tour D : 1/4 de tour D . . . . pas PD côté D - pas PG à côté du PD . . . . .  
1/4 de tour D . . . . pas PD avant**

**5.6pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD )**

**7&82 pas avant : pas PG avant - pas PD avant**

**ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN, PIVOT ½ TURN, WALK FORWARD.**

**1.2ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière**

**3&4SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . . .  
1/4 de tour G . . . . pas PG avant**

**5.6pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG )**

**7.82 pas avant : pas PD avant - pas PG avant**

**PARTIAL FIGURE OF 8 GRAPEVINE WITH ¼ TURN.**

**1.2.3TURNING VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D . . . . pas PD  
avant**

**4.5 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD )**

**6.7.8 1/4 de tour D . . . TURNING VINE 1/4 tour G : pas PG côté G ( revenir face au mur de départ ) . . . . . CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G . . . . pas PG avant**

**1/4 CHASSE RIGHT, BACK ROCK, CHASSE LEFT, BACK ROCK.**

**1&2 1/4 de tour G . . . . SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D**

**3-4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant**

**5&6 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G**

**7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant**

**CAMEL WALKS FORWARD RIGHT & LEFT.**

**1.2 pas PD sur diagonale avant D - SLIDE PG à côté du PD**

**3.4 pas PD sur diagonale avant D - SLIDE PG à côté du PD + CLAP**

**5.6 pas PG sur diagonale avant G - SLIDE PD à côté du PG**

**7.8 pas PG sur diagonale avant G - SLIDE PD à côté du PG + CLAP**

**OPTION : utilisez le mouvement "SHOOP SHOOP" des bras d'arrière en avant**

**DIAGONAL STEP & CLAPS BACK X4.**

**1.2 pas PD sur diagonale arrière D - TAP PG à côté du PD + CLAP**

**3.4 pas PG sur diagonale arrière G - TAP PD à côté du PG + CLAP**

**5.6 pas PD sur diagonale arrière D - TAP PG à côté du PD + CLAP**

**7.8 pas PG sur diagonale arrière G - TAP PD à côté du PG + CLAP**

**Part B : Chorus ("Rolling, rolling, rolling on the river")**

**ROLLING GRAPEVINE RIGHT & LEFT WITH CLAPS**

**1.2.3 ROLLING VINE à D : 1/4 de tour D . . . . pas PD avant - 1/2 tour D . . . . pas PG arrière . . . . . 1/4 de tour D . . . . pas PD côté D**

**4TAP PG à côté du PD + CLAP**

**5.6.7ROLLING VINE à G : 1/4 de tour G . . . . pas PG avant - 1/2 tour G . . . . pas PD arrière . . .  
. . . . . 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G**

**8TAP PD à côté du PG + CLAP**

**¼ TURN RIGHT X2, BACK ROCK, KICK BALL CROSS X 2**

**1.21/4 de tour D . . . . pas PD avant - 1/4 de tour D . . . . pas PG côté G**

**3.4ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant**

**5&6KICK BALL CROSS D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD**

□

**7&8KICK BALL CROSS D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD**

□

**Part C : Bridge - Instrumental**

**GRAPEVINE RIGHT, PIVOT ½ TURN X 2**

**1.2.3VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D**

**4TAP PG à côté du PD**

**5.6pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD )**

**7.8pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD )**

**GRAPEVINE LEFT, PIVOT ½ TURN X 2**

**1.2.3VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G**

**4TAP PD à côté du PG**

**5.6pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG )**

**7.8pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG )**

**K STEP WITH CLAPS**

**1.2pas PD sur diagonale avant D - TAP PG à côté du PD + CLAP**

**3.4pas PG sur diagonale arrière G - TAP PD à côté du PG + CLAP**

**5.6pas PD sur diagonale arrière D - TAP PG à côté du PD + CLAP**

**7.8pas PG sur diagonale avant G - TAP PD à côté du PG + CLAP**

**OPTION de FIN : lors de la dernière répétition de la section B, la chanson ralentit vers 12 et vous finirez par faire face à - 12 : 00 - à la fin de la musique - vous pouvez remplacer les temps 9-12 par ROLLING VINE à D, pour rester face à - 12 : 00 - à la fin de la musique**