

# Lost On You (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64      **Wall:** 4      **Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** Marion Van Weert - Novembre 2016 - BELGIUM

**Music:** Lost On You de LP - 87 BPM

**Intro : 32 Comptes**

**HEEL & TOUCH & TOUCH & HEEL, ROCK SIDE, BEHIND SIDE CROSS**

**1PD talon devant**

**&PD rejoindre**

**2PG pointe à côté PD (genou in)**

**&PG ramener**

**3PD pointe à côté PG (genou in)**

**&PD ramener**

**4PG talon devant**

**&PG rejoindre**

**5PD rock à droite**

**6PG ramener poids**

**7PD croiser derrière PG**

**&PG à gauche**

**8PD croiser devant PG**

**MAMBO CROSS LEFT, MAMBO CROSS RIGHT, ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN**

**9PG mambo à gauche**

**&PD ramener poids**

**10PG croiser devant PD**

**11PD mambo à droite**

**&PG ramener poids**

**12PD croiser devant PG**

**13PG rock devant**

**14PD ramener poids**

**15PG ½ tour à gauche sur PD, PG devant (6Hr)**

**&PD ½ tour à gauche sur PG, PD sur place (12Hr)**

**16PG devant**

**TOUCH & TOUCH & BALL CROSS, TOUCH & TOUCH & BALL CROSS, SIDE ROCK, SAILOR  
STEP ¼ TURN RIGHT**

**17PD touche devant**

**&PD touche à droite**

**18PD derrière**

**&PG croiser devant PD**

**19PD touche devant**

**&PD touche à droite**

**20PD derrière**

**&PG croiser devant PD**

**21PD rock à droite**

**22PG ramener poids**

**23PD ¼ de tour à droite, PD derrière (3Hr)**

**&PG à côté de PD**

**24PG devant**

## **MAMBO CROSS & CROSS & CROSS, HEEL GRIND $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, COASTER STEP**

**25PG rock à gauche**

**&PD ramener poids**

**26PG croiser devant PD**

**&PD à droite**

**27PG croiser devant PD**

**&PD à droite**

**28PG croiser devant PD**

**29PD enfoncer talon devant, pointe à gauche**

**30PG pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour à D sur PD, PG derrière (6Hr)**

**31PD derrière**

**&PG à côté de PD**

**32PD devant**

## **VAUDEVILLE LEFT & RIGHT, UNWIND $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, WALKS RIGHT-LEFT**

**33PG croiser devant**

**&PD derrière**

**34PG talon devant**

**&PG ramener**

**35PD croiser devant**

**&PG derrière**

**36PD talon devant**

**&PD ramener**

**37PG pointer derrière**

**38PG+PD dérouler ½ tour à gauche (12Hr)**

**39PD devant**

**40PG devant**

**MONTEREY SYNCOPATED ¼ TURN X2, TOE STRUT ½TURN RIGHT, BACK, TOUCH CROSS**

**41PD pointe à droite**

**&PD ¼ de tour à droite, ramener PD (03Hr)**

**42PG pointe à gauche**

**&PG ramener**

**43PD pointe à droite**

**&PD ¼ de tour à droite, ramener PD (6Hr)**

**44PG pointe à gauche**

**&PG ramener**

**45PD pointe à droite + debut du ½ tour à droite**

**46PD fin du ½ tour à D en abaissant le talon (12Hr)**

**47PG derrière**

**48PD pointe croisée devant PG**

**VINE ¼ TURN RIGHT, PIVOT ½ TURN RIGHT & ¼ TURN RIGHT,WEAVE SYNCOPATED  
&TOUCH & ¼ TURN RIGHT & TOUCH**

**49PD à droite**

**&PG croiser derrière PD**

**50PD ¼ de tour à droite, PD devant (3Hr)**

**51PG devant**

**&PD+PG pivoter sur les pointe ½ tour à droite (9Hr)**

**52PG ¼ de tour à droite, PG à gauche (12Hr)**

**53PD croiser derrière PG**

**&PG à gauche**

**54PD croiser devant PG**

**&PG à gauche**

**55PD toucher à côté de PG**

**&PD ¼ à droite à droite, PD à droite (3Hr)**

**56PG pointe à côté de PD**

**¼ TURN RIGHT WITH CHASSE LEFT, ROCK BACK, 2 X KICK BALL CROSS**

**57PG ¼ à droite, PG à gauche (6Hr)**

**&PD rejoindre**

**58PG à gauche**

**59PD rock derrière**

**60PG ramener poids**

**61PD kick en diagonal droite**

**&PD à côté de PG**

**62PG croiser devant**

**63PD kick en diagonal droite**

**&PD à côté de PG**

**64PG croiser devant**

**Tag : Après le 2ème mur, ajouter le tag suivant et redémarrer la danse (12Hr)**

## **HEEL& HEEL, MONTEREY ½ TURN, HEEL& HEEL, MONTEREY ½ TURN WITH STOMP**

**1PD talon devant**

**&PD rejoindre**

**2PG talon devant**

**&PG rejoindre**

**3PD pointer à droite**

**&PD ½ tour à droite, PD à côté PG**

**4PG pointer à gauche**

**&PG rejoindre**

**5PD talon devant**

**&PD rejoindre**

**6PG talon devant**

**&PG rejoindre**

**7PD pointer à droite**

**&PD ½ tour à droite, PD à côté PG**

**8PG stomp à côté PD**

**Restarts : -**

**Au 3ème mur, redémarrer la danse au compte 56 (3Hr) en remplaçant le compte 56 par PG à côté de PD (appui sur PG)**

**Au 6ème mur, redémarrer la danse au compte 32(3Hr)**

**Remarque : La danse est en principe une 2 murs mais à cause du restart du 3ème mur au compte 56 (3Hr), elle devient une danse à 4 Murs.**

**Contact : marionvanweert@hotmail.be**