

No Biz (fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice

Choreographer: Karine Moya (FR) - September 2021

Music: - LVDS & Joyce Nuhill

Intro : 16 Comptes - Pas de Tag ni Restart

Section 1 : R WIZARD STEP , HEEL SWITCHES, L WIZARD STEP , HEEL SWITCHES,

- 1 2&** Avancer PD dans la diagonale D, Lock du PG derrière le PD, PD à côté du PG
- 3&4&** Talon G devant, Ramener PG à côté du PD, Talon D devant, Ramener PD à côté du PG
- 5 6&** Avancer PG dans la diagonale G, Lock du PD derrière le PG, PG à côté du PD
- 7&8&** Talon D devant, Ramener PD à côté du PG, Talon G devant, Ramener PG à côté du PD

Section 2 : STEP L Fwd, 1/4 TURN L, CROSS SHUFFLE, SYNCOPATED SIDE TOUCH, KICK BALL TOUCH Fwd

- 1 2** Avancer PD, $\frac{1}{4}$ de tour à G (Pdc sur PG) (9:00)
- 3&4** Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD devant PG
- 5&6** Pointer PG à G, Ramener PG à côté du PD, Pointer PD à D
- 7&8** Kick du PD, Ramener PD à côté du PG, Toucher pointe PG devant (Genou G Fléchi)

Section 3 : STEP L Fwd, $\frac{1}{4}$ TURN L HITCH/HIP, HIP BUMP $\frac{1}{4}$ TURN/ L HITCH L, COASTER STEP, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN L

- 1 2** Poser PG devant, Faire $\frac{1}{4}$ de tour à G Hitch genou D en levant la hanche D (6:00)
- 3&4** Poser la pointe du PD à D avec Hip Bump hanche D à D, Revenir en appui sur PG, Hip Bump balancer la hanche D à D en faisant $\frac{1}{4}$ de tour à G et faire un Hitch avec le genou G (Pdc sur PD)(3:00)
- 5&6** Reculer PG, Ramener PD à côté du PG, Avancer PG
- 7 8** Avancer PD, Faire un $\frac{1}{2}$ tour à G (Pdc sur PG) (9:00)

Section 4 : CHARLESTON, FULL TURNING SQUARE (R L R L)

- 1 2** Toucher pointe PD devant, Poser PD derrière
- 3 4** Toucher pointe G derrière, PG pas avant

Option : Faire des Swivels pendant le Charleston

5 6 Faire ¼ de tour à G PD côté (6:00), Faire ¼ de tour à G PG devant (3:00)

7 8 Faire ¼ de tour à G PD côté (12:00), Faire ¼ de tour à G PG devant (9:00)

Amusez-vous !

Contact : karinemoya662@gmail.com

Lien facebook : <https://www.facebook.com/karine.moya.7>