

Picture In A Frame

LINEDANCE.COM

Count: 48

Wall: 4

Level: Intermediate

Choreographer: Kim Liebsch (Denmark) (April 2020)

Music: Picture In A Frame by Basim (3:27)

[1-6] : Basic L forward, Basic R back

1-2-3 Avancer le PG, rassembler PD à côté de PG, reposer le PG à côté du PD

4-5-6 Reculer le PD, rassembler PG à côté de PD, reposer le PD à côté du PG

[7-12] : Basic L forward ½ turn L, Basic R back

1-2-3 Avancer le PG, faire un ½ tour sur la Gauche en posant le PD en arrière, reposer le PG à côté du PD

4-5-6 Reculer le PD, rassembler PG à côté de PD, reposer le PD à côté du PG

[13-18] : twinkle L forward, twinkle R forward

1-2-3 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à droite, rassembler le PG à côté du PD (on avance dans la diagonale)

4-5-6 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à gauche, rassembler le PD à côté du PG (on avance dans la diagonale)

[19-24] : Step L forward, developed R, step R on ¼ turn R, drag, touch

1 Avancer le PG

2-3 Dérouler lentement la jambe droite en la levant et en la tendant en avant sur 2 temps

4 Reposer le PD en ¼ de tour sur la droite

5-6 Ramener doucement la pointe du PG à côté du PD et faire un touch du PG à côté du PD

[25-30] : Rolling-vine L, cross, step L

1-2-3 Poser le PG en ¼ de tour sur la gauche, faire un ½ tour sur la gauche en posant le PD en arrière, faire un ¼ de tour sur la gauche en reposant le PG à gauche

4-5-6 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à gauche, et faire un touch du PD à côté du PG

Restart 3eme et 8eme murau 33 ème temps :1-2-3:faire un ½tour en marchant PD, PG, PD et restart

[31-36] : ¾ Turn on R with walking RLRL, touch, hold

1-2-3-4 Faire un $\frac{3}{4}$ de tour sur la droite en marchant PD, PG, PD, PG

5 Faire un touch du PD à côté du PG

6 pause

[37-42] : Rock side R, cross, vine $\frac{1}{4}$ turn L

1-2-3 Poser le PD à droite, revenir poids de corps sur le PG, croiser le PD devant le PG

4-5-6 poser le PG à gauche, croiser le PD derrière le PG, poser le PG en $\frac{1}{4}$ de tour sur la gauche

[43-48] : unwind $\frac{3}{4}$ turn L, step L forward, developed R

1-2-3 Enrouler le PD autour du PG et faire un $\frac{3}{4}$ de tour sur la gauche sur 2 temps

4 Avancer le PG

5-6 Dérouler lentement la jambe droite en la levant et en la tendant en avant sur 2 temps

[49-51] : step back R, drag, hook

1 Poser le PD en arrière

2 -3 Faire glisser la pointe du PG vers le PD, puis croiser le PG à la hauteur du tibia de la jambe droite

COPPERKNOB (144.217.101.242)