

I Cry Every Night Partner (Fr) (P)

LINEDANCE.COM

Count: 32

Wall: 1

Level: Beginner + / Partner

Choreographer: Ira Weisburd (USA) March 2020 - Adaptation de Danielle & Emilio GARCIA (F) Avril 2020

Music: "I Cry" "Ira Count in" by Ronnie Beard

Rhythm: WCS (West Coast Swing)

Introduction: 4 cts. Start after count in "5-6-7-8"

NO TAGS !! NO RESTARTS !!

Position des danseurs "Sweetheart", les pas sont identiques sauf précisions.

PART I. (FORWARD, FORWARD, ANCHOR STEP; BACK SHUFFLE 1/2 TURN, ROCK BACK, RECOVER 1/2 TURN)

1-2PD avance - PG avance

3&4PD croise derrière PG & PG devant - Retour Pdc sur PD Lever les bras G& laisser les mains D

5&6PG recule avec ¼ de tour à G & PD avance avec ¼ de tour à G - PG avance (R.L.O.D.)

7-8PD avance - Retour Pdc sur PG avec ½ tour à G (Reprendre la position SWEETHEART) (L.O.D.)

PART II. (SHUFFLE 1/2 L TURN, ROCK - H : FORWARD - F : BACK, RECOVER; SHUFFLE 1/2 R TURN, ROCK BACK, RECOVER)

Lever les bras sans lâcher les mains

1&2H : PD & PG, PD en avançant - F : PD & PG, PD avec ½ tour à G (F : R.L.O.D.)

3-4H : PG avance - Retour Pdc sur PD, F : PG recule - Retour Pdc sur PD

5&6H : PG & PD, PG en reculant légèrement - F : PG & PD, PG avec ½ tour à D (L.O.D.)

7-8PD recule - Retour Pdc sur PG (Position SWEETHEART)

PART III. (SIDE, RECOVER, SAILOR STEP; SAILOR STEP, ROCK BACK, RECOVER)

1-2PD à D - Retour Pdc sur PG

3&4PD croise derrière PG & PG à G - PD à D

5&6PG croise derrière PD & PD à D - PG à G

7-8PD recule - Retour Pdc sur PG

PART IV. (FORWARD ROCK, RECOVER, SHUFFLE 1/4 TURN, SHUFFLE 1/4 TURN, ROCK BACK, RECOVER)

1-2PD devant PG - Retour Pdc sur PG

Lever les bras sans lâcher les mains

3&4PD & PG - PD - H : avec $\frac{1}{4}$ de tour à D - F : avec $\frac{1}{4}$ de tour à G

(Les danseurs se font face)

5&6PG & PD - PG - H : avec $\frac{1}{4}$ de tour à G - F : PG croise derrière PD & PD avance avec $\frac{1}{4}$ de tour à D - PG avance

(Reprendre la position SWEETHEART)

7-8PD recule - Retour Pdc sur PG

Reprenez la danse à son début.

Fiche de danse préparée par Emilio pour le site « CopperKnob »