

# Drink to the Songs (De)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64

**Wall:** 4

**Level:** Phrased Beginner / Intermediate

**Choreographer:** Jenny Twers – April 2020

**Music:** Drink to the Songs – 4th + Main

**Sequenz: A, A\*, B, A(32 Counts), A, A\*, B, A, A(32 Counts), Tag, B, A**

**Teil A (48 Counts)**

**A1: Heel, Close r + l, step, look, step, hold**

1 - 2 Rechte Hacke vorn Auftippen – RF wieder an LF heransetzen

3 - 4 Linke Hacke vorn Auftippen – LF wieder an RF heransetzen

**5 - 6RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen**

**7 - 8RF Schritt vor, halten**

**A2: Heel, Close l + r, step look, step, hold**

1 - 2 Linke Hacke vorn Auftippen – LF wieder an RF heransetzen

3 - 4 Rechte Hacke vorn Auftippen – RF wieder an LF heransetzen

**5 - 6LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen**

**7 - 8LF Schritt vor, halten**

**A3: Step, Touch, Step back, kick, Back Look Step Hold**

1 - 2RF Schritt vor, li. Fußstütze hinter RF auftippen

3 - 4LF Schritt zurück, RF nach vorn kicken

5 - 6RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen

7 - 8RF Schritt zurück, halten

**A4: Coaster Step, Rock forward, ¼ Turn, hold,**

1 - 2LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen

**3 - 4LF Schritt vor, halten**

**5 - 6RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF**

**7 - 8¼ Rechtsrum und Schritt nach re. Mit RF, halten (3 Uhr)**

**(Restart für A\*: Hier abrechnen und Teil B Tanzen)**

**A5: Cross, Side, Heel r + l Mambo Step, Coaster Step**

**1 & LF über RF kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit RF**

**2 &** Linke Hacke schräg links vorn auftippen und LF an RF heransetzen

**3 & RF über LF kreuzen und kleinen Schritt nach links mit LF**

**4 &** Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und RF an LF heransetzen

**5 & 6LF vor- Gewicht zurück auf RF - LF neben RF absetzen**

**7 & 8RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt vor**

**(In der 8. Runde 1 - 8 wiederholen + LF Schritt vor)**

**A6: Toe, Heel, Stomp r + l, Rock forward, ½ Shuffle Turn**

**1 & 2** Li. Fußspitze neben RF auftippen, Li. Hacke neben RF auftippen, LF neben RF aufstampfen

**3 & 4re. Fußspitze neben LF auftippen, re. Hacke neben LF auftippen, RF neben LF aufstampfen**

**5 - 6LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF**

**7 & 8¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit LF (9 Uhr)**

**Teil B (16 Counts)**

**B1: Cross, Rock, Kick 2x, Back Rock Stomp, Hold, Toe, Heel, Stomp r + l**

**1 & RF über LF kreuzen, LF leicht anheben, LF absetzen und RF nach vorn Kicken (leicht gesprungen)**

**2 & wie 1 &**

**3 & 4RF Schritt zurück, LF leicht anheben, LF wieder absetzen (leicht gesprungen)**

**5 & 6** Li. Fußspitze neben RF auftippen, Li. Hacke neben RF auftippen, LF neben RF aufstampfen

**7 & 8re. Fußspitze neben LF auftippen, re. Hacke neben LF auftippen, RF neben LF aufstampfen**

**B2: Cross, Rock, Kick 2x, Back Rock Stomp, Hold, Toe, Heel, Stomp, stomp, hold**

**1 &RF über LF kreuzen, LF leicht anheben, LF absetzen und RF nach vorn Kicken (leicht gesprungen)**

**2 &wie 1 &**

**3 & 4RF Schritt zurück, LF leicht anheben, LF wieder absetzen (leicht gesprungen)**

**5 & 6** Li. Fußspitze neben RF auftippen, Li. Hacke neben RF auftippen, LF neben RF aufstampfen

**7 & 8RF neben LF aufstampfen, halten**

**Tag**

**1 - 2RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen**

**3 - 4LF Schritt nach Links, RF neben LF auftippen**

**Lächeln nicht vergessen ?**

**COPPERKNOB (144.217.101.242)**