

Barefoot On The Dance Floor

LINEDANCE.COM

Count: 32

Wall: 2

Level: Beginner / Improver

Choreographer: Betty Moses - April 2020

Music: Barefoot On The Dance Floor - Thomas Rhett

Commencer la danse sur les paroles à 32 temps du début des battements forts de la musique.

Les danseurs sont en « Position Skaters » face à L.O.D.

les pas des danseurs sont identiques, sauf précisions

NOTE : Fiche de danse faite pour servir de support à notre vidéo apprentissage, réalisée à partir de la traduction de Robert Martineau, 24-04-19, publiée sur « Countrydansemag.com ». Seule la fiche de danse d'origine des Chorégraphes peut servir de référence.

[1 à 8] - SKATE, SKATE, SHUFFLE FORWARD, SKATE, SKATE, SHUFFLE FORWARD

1 - 2 - 3 & 4 -PG patine en avançant - PD patine en avançant - PG & PD, PG en avançant

5 - 6 - 7 & 8 -PD patine en avançant - PG patine en avançant - PD & PG, PD en avançant

[9 à 16] - STEP 1/2 TURN, PIVOT 1/4 TURN AND CHASSE TO LEFT, ROCK STEP, SHUFFLE 1/4 TURN

1 - 2 - 3 & 4 -PG avance - Pivot 1/2 tour à D - Pivot 1/4 tour à D et PG & PD, PG de côté

5 - 6 - 7 & 8 -PD devant - Retour PdC sur PG - PD à D & PG avance avec 1/4 tour à D, PD avance

[17 à 24] - H : WALK, WALK - F : RIGHT FULL- TURN, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, COASTER STEP

1 - 2 - 3 & 4 -H : PG avance - PD avance F : 1/2 tour à D, Pied G derrière - 1/2 à D, PD devant - PG & PD, PG en avançant

5 - 6 - 7 & 8 -PD devant - Retour PdC sur PG - PD derrière & PG près PD - PD avance

[25 à 32] - WALK, WALK, 1/2 TURN RIGHT AND SHUFFLE BACK, BACK ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD (R.L.O.D)

1 - 2 - 3 & 4 -PG avance - PD avance - Pivot $\frac{1}{2}$ à D, PG & PD en reculant

5 - 6 - 7 & 8 -PD derrière - Retour PdC sur PG - PD & PG, PD en avançant (R.L.O.D.)

[33 à 40] - SIDE, TOGETHER, SHUFFLE, (H) STEP, PIVOT 1/4 TURN RIGHT, (F) ROCK STEP 1/4 TURN LEFT, COASTER STEP

1 - 2 - 3 & 4 -H : PG à G - PD près PG - F : PG croise devant PD - PD à D - PG & PD, PG en avançant (R.L.O.D)

5 - 6 - 7 & 8 -H : PD avance, Pivot $\frac{1}{4}$ de tour à D, PG près PD - F : PD avance, Retour Pdc sur PG avec $\frac{1}{4}$ de tour à G - PD derrière & PG près PD, PG avance

[41 à 48] - H : 1/4 TURN, 1/4 TURN - F : WALK, WALK, - TRIPLE STEP, SIDE ROCK STEP, CROSS SHUFFLE

1 - 2 - 3 & 4 -H : PD avance $\frac{1}{4}$ D, PG avance $\frac{1}{4}$ tour D - F : PD avance, PG avance - PD & PG, PD sur place

5 - 6 - 7 & 8 -H : PD à D - Retour PdC sur PG - PD croise devant PG & PG à G - PD croise devant PG

[49 à 56] - SIDE, HOLD, CROSS, HOLD, SIDE, 1/4 TURN, WALK, WALK

1 - 2 - 3 - 4 -PG à G - Pause - PD croise devant PG - Pause

5 - 6 - 7 - 8 -PG à G - Pivot $\frac{1}{4}$ tour à G, PD avance - PG avance - PD avance

[57 à 64] - H : ROCK STEP, SHUFFLE BACK - F : STEP 1/2 TURN, 1/2 TURN AND SHUFFLE BACK - BACK ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD

1 - 2 - 3 & 4 -H : PG devant, Retour PdC sur PD, PG & PD, PG en reculant - F : PG avance, Pivot $\frac{1}{2}$ tour à G - Pivot $\frac{1}{2}$ à D, PG & PD, PG en arrière

5 - 6 - 7 & 8 -PD derrière - Retour PdC sur PG - PD & PG, PD en avançant

Recommencez la danse

COPPERKNOB (144.217.101.242)

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=141376