

With You (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Intermédiaire

Choreographer: Valérie DEL CAMPO 'Texas Val' (Avril 2019)

Music: Craig Moritz / With You

(Avec toi MiMi)

Chorégraphie écrite pour les 10 ans de LIGERIENNE COUNTRY (Corné 49), 4 et 5 Mai 2019

Intro : 32 comptes

[1-8] POINT CROSS, POINT CROSS, KICK, HOOK, KICK, FLICK :

1-2PD pointe à D, PD croise devant PG

3-4PG pointe à G, PG croise devant PD

5-6PD kick, PD hook devant G

7-8PD kick, PD flick

[1-8] TOE STRUT 1/2 TURN, TOE STRUT 1/2 TURN, ROCK BACK JUMP KICK, STOMP UP, HOLD :

1-2PD pointe arrière en ½ tour vers D, PD pose le talon (6.00)

3-4PG pointe devant en ½ tour vers D, PG pose le talon (12.00)

5-6PD arrière (jump) avec kick PG devant, revenir PDC sur PG

7-8PD stomp up, Pause

[1-8] JUMP OUT, JUMP IN HOOK BACK, JUMP OUT, JUMP IN HOOK FWD, SIDE, SCUFF, SIDE, SCUFF :

1-2PD et PG (en sautant) ouvrir, PD refermé (en sautant) avec hook PG derrière PD

3-4PG et PD (en sautant) ouvrir, PG refermé (en sautant) avec hook PD devant PG

5-6PD à D, PG scuff

7-8PG à G, PD scuff

[1-8] MAMBO FWD, HOLD, TOE STRUT 1/2 TURN, TOE STRUT BACK :

1-2PD devant, revenir PDC sur PD

3-4PD pose en arrière, Pause

5-6PG ½ tour vers G pointe devant, PG pose le talon (6.00)

7-8PD pointe en arrière, PD pose le talon

Restart Mur 3 à 6.00 : Modifier les comptes 7-8 : stomp up, Pause

[1-8] ROCK 1/4 TURN, STEP BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP, SCUFF :

1-2PG ¼ de tour vers G, revenir PDC sur PD (3.00)

3-4PG pose en arrière, Pause

5-6PD arrière, PG à côté de PD

7-8PD avance, PG scuff

[1-8] PIVOT 1/4 TURN, CROSS, HOLD, WEAVE RIGHT :

1-2PG devant, ¼ de tour vers D (6.00)

3-4PG croise devant PD, Pause

5-6PD à D, PG croise derrière PD

7-8PD à D, PG croise devant PD

[1-8] RUMBA BACK, HOLD, ROCK 1/4 TURN, STEP PIVOT 1/4 TURN, SCUFF :

1-2PD à D, PG à côté de PD

3-4PD recule, PAUSE

5-6PG ¼ de tour vers G, revenir PDC sur PD (3.00)

7-8PG ¼ de tour vers G pose devant, PD scuff (12.00)

[1-8] STEP 1/2 TURN, STEP, HOLD, FULL TURN, STOMP, STOMP UP :

1-2PD devant, ½ tour vers G (6.00)

3-4PD devant, PAUSE

5-6PG ½ tour vers D pose en arrière (12.00), PD ½ tour vers D pose devant (6.00)

7-8PG stomp, PD stomp up

TAG Fin du Mur 1 à 6.00 : 8 comptes

[1-8] TOE OUT, HEEL OUT, HEEL IN, TOE IN, SWIVET RIGHT, SWIVET LEFT :

1-2PD ouvrir la pointe à D, PD ouvrir le talon à D

3-4PD refermé le talon, PD refermé la pointe

5-6PD pointe vers D avec PG talon vers G, revenir au centre

7-8PG pointe vers G avec PD talon vers D, revenir au centre