

Wheels (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 52 **Wall:** 2 **Level:** Novice Polka

Choreographer: Julien Le Rouzic -(Août 2019)

Music: « Wheels » de Steve Moakler - 114 BPM

Introduction : 32 temps d'intro à partir de la batterie.

Note : Pour faciliter les restarts et les tags, la chorégraphie se décline ainsi :

****2 petits murs (32 temps) - Tag (4 temps) - 2 grands murs (52 temps) - 1 moyen mur (44 temps) - 2 petits murs (32 temps) - Tag (4 temps) - 1 moyen mur (44 temps)**

S1: RIGHT WIZZARD, HEEL TOUCH, HOLD, BALL, CROSS, SIDE, RIGHT SAILOR TURNING 1/4 RIGHT

1.2&WIZZARD D : Pas PD sur diagonale avant D - CROSS PG derrière PD - Pas PD sur place

3.4TOUCH talon G sur diagonale avant G - HOLD

&5.6Pas Ball PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - Pas PG à G

7&8SAILOR STEP D 1/4 de tour D : CROSS Ball PD derrière PG - 1/4 de tour D & Pas Ball PG à côté du PD - Pas PD avant (3:00)

S2: ROCK STEP, COASTER STEP, STEP 1/2 TURN LEFT, TRIPLE STEP TURNING 1/2 LEFT

1.2ROCK STEP PG avant - Revenir sur PD arrière

3&4COASTER STEP G : Pas Ball PG arrière - Pas Ball PD à côté du PG - Pas PG avant

5.6Pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) (9:00)

7&8TRIPLE STEP 1/2 tour G : 1/4 de tour G & Pas PD à D - Pas PG à côté du PD . . . 1/4 de tour G & Pas PD arrière (3:00)

S3: BACK, DRAG, BALL, WALK X2, TRIPLE STEP FORWARD, STEP 1/4 TURN LEFT

1.2Grand pas PG arrière - DRAG PD vers PG (appui PG)

&3.4Pas Ball PD à côté du PG - Pas PG avant - Pas PD avant

5&6TRIPLE STEP G avant : Pas PG avant - Pas PD à côté du PG - Pas PG avant

7.8 Pas PD avant - 1/4 tour PIVOT vers G (appui PG)(12:00)

S4: CROSS, REVERSE ROLLING VINE, BACK CROSS ROCK STEP, KICK BALL CROSS

1 CROSS PD devant PG

2.3.4 REVERSE ROLLING VINE : 1/4 de tour D & Pas PG arrière - 1/2 tour D & Pas PD avant . . . 1/4 de tour D & Pas PG à G (12:00)

5.6 CROSS ROCK STEP PD arrière - Revenir sur PG avant

7&8 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant - Pas Ball PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

RESTART : ici sur le 1er (12:00) , 2ème (12:00) , 6ème (6:00) et 7ème (6:00) mur. Fin du petit mur.

Sur les restarts des murs 2 et 7 , ajouter le TAG suivant :

TAG : A la fin du 2ème et du 7ème mur - Faire le RESTART & Ajouter les 4 temps :

1.2 & WIZZARD D : Pas PD sur diagonale avant D - CROSS PG derrière PD - Pas PD sur place

3.4 TOUCH talon G sur diagonale avant G - HOLD

& Pas Ball PG à côté du PD

S5: BOX OF TRIPLE STEPS

1&2 TRIPLE STEP latéral D : Pas PD à D - Pas PG à côté du PD - Pas PD à D

3&4 1/4 de tour G & TRIPLE STEP latéral G : Pas PG à G - Pas PD à côté du PG - Pas PG à G

5&6 1/4 de tour G & TRIPLE STEP latéral D : Pas PD à D - Pas PG à côté du PD - Pas PD à D

7&8 1/4 de tour G & TRIPLE STEP latéral G : Pas PG à G - Pas PD à côté du PG - Pas PG à G

S6: RIGHT HEEL GRIND TURNING 1/4 RIGHT, BACK ROCK STEP, TRIPLE STEP FORWARD, STEP 1/2 TURN RIGHT

1.2 HEEL GRIND D 1/4 de tour D : Pas talon D devant PG (Pointe PD vers G) . . . 1/4 de tour D & GRIND sur talon D & Pas PG arrière

3.4 ROCK STEP PD arrière - Revenir sur PG avant (6:00)

RESTART : ici sur le 5ème (6:00) et 8ème (12:00) mur. Fin du moyen mur.

5&6TRIPLE STEP D avant : Pas PD avant - Pas PG à côté du PD - Pas PD avant

7&8 Pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) (12:00)

S7: TRIPLE STEP FORWARD, STEP 1/2 TURN LEFT

1&2TRIPLE STEP G avant : Pas PG avant - Pas PD à côté du PG - Pas PG avant

3&4 Pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) (6:00)