

VISA a punta cana (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32

Wall: 4

Level: Newcomer

Choreographer: Jesus Moreno, Angeles Mateu, Cati Torrella - Juin 2019

Music: "Visa para un sueño" - Juan Luis Guerra

Intro 4 counts

Note: au 1er mur, en commence sur le compte 5, en arrière, avec le mot "mañana"

[1-8]: WALK FORWARD R-L-R, POINT LEFT TOE, WALK BACK L-R-L, POINT RIGHT TOE

- 1 Pas en avant avec PD
- 2 Pas en avant avec PG
- 3 Pas en avant avec PD
- 4 Point PG à gauche
- 5 Pas en arrière avec PG
- 6 Pas en arrière avec PD
- 7 Pas en arrière avec PG
- 8 Point PD à droite

[9-16]: ¼ TURN ROCK & RECOVER , ¼ TURN and TRIPLE STEP to R Side, ¼ TURN ROCK & RECOVER, TRIPLE ½ TURN

1¼ de tour à gauche et Rock devant avec PD

- 2 Retourner le PDC sur le PG

3¼ de tour à droite et pas PD à droite

- & Pas PG à côté du pied droit
- 4 Pas PD à droite

5¼ de tour à droite et Rock devant avec PG

- 6 Retourner le PDC sur le PD
- 7&8 Triple Step avec ½ tour à gauche avec PG-PD-PG

***Ici Re-Start au mur 9 (vers 9:00h)**

[17-24]: STEP, ½ TURN, TURNING TRIPLE STEP, ROCK STEP BACK, TRIPLE STEP FORWARD

1 Pas en avant avec PD

2½ tur à gauche, PDC sur le PG

3&4 Triple Step avec ½ tour à gauche PG-PD-PG

5 Rock derrière avec PG

6 Retourner le PDC sur le PD

7&8 Triple Step en avant avec PG-PD-PG

[25-32]: CROSS, POINT, CROSS, POINT, JAZZ BOX

1 Cross PD devant le gauche

2 Point PG à gauche

3 Cross PG devant le droit

4 Point PD à droite

5 Cross PD devant le gauche

6 Pas en arrière avec PG

7 Pas PD à droite

8 Pas en avant avec PG

RECOMMENCER

Re-Start: Au mur 9, recommencer après le compte 16, en sera vers 9:00h