

# VISA a punta cana (Es)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32

**Wall:** 4

**Level:** Newcomer

**Choreographer:** Jesus Moreno, Angeles Mateu, Cati Torrella - julio 2019

**Music:** "Visa para un sueño" de Juan Luis Guerra

## Intro 4 counts

**Nota: en la primera pared empezaremos en el count 5, con la palabra "mañana"**

**[1-8]: WALK FORWARD R-L-R, POINT LEFT TOE, WALK BACK L-R-L, POINT RIGHT TOE**

- 1 Paso delante PD
- 2 Paso delante PI
- 3 Paso delante PD
- 4 Point PI a la izquierda
- 5 Paso atrás PI
- 6 Paso atrás PD
- 7 Paso atrás PI
- 8 Point PD a la derecha

**[9-16]: ¼ TURN ROCK & RECOVER , ¼ TURN and TRIPLE STEP to R Side, ¼ TURN ROCK & RECOVER, TRIPLE ½ TURN**

## **1¼ de vuelta a izquierda y Rock delante con el PD**

- 2 Devolver el peso sobre el PI

## **3¼ de vuelta a la derecha y Paso derecha PD**

- & Paso PI al lado del derecho
- 4 Paso derecha PD

## **5¼ de vuelta a la derecha y Rock delante con el PI**

- 6 Devolver el peso sobre el PD
- 7&8 Triple Step girando ½ vuelta a la izquierda PI-PD-PI

**\*Aquí un ReStart en la 9ª pared (a las 9:00h)**

**[17-24]: STEP, ½ TURN, TURNING TRIPLE STEP, ROCK STEP BACK, TRIPLE STEP FORWARD**

- 1 Paso delante PD
- 2 Gira ½ vuelta a la izquierda
- 3&4 Triple Step girando ½ vuelta a la izquierda PD-PI-PD
- 5 Rock detrás con el PI
- 6 Devolver el peso delante sobre el PD
- 7&8 Triple Step hacia delante PI-PD-PI

**[25-32]: CROSS, POINT, CROSS, PONIT, JAZZ BOX**

- 1 Cross PD por delante del izquierdo
- 2 Point PI a la izquierda
- 3 Cross PI por delante del derecho
- 4 Point PD a la derecha
- 5 Cross PD por delante del izquierdo
- 6 Paso atrás PI
- 7 Paso derecha PD
- 8 Paso delante PI

**VOLVER A EMPEZAR**

**ReStart: En la 9ª pared, después del count 16; estarás mirando a las 9:00h**