

The Way You Roll (De)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 1 **Level:** Beginner

Choreographer: Alexandra Schmitt, Germany - Juli 2019

Music: The Way You Roll by Chad Brownlee

*1 Tag, 1 Restart

Der Tanz beginnt nach 12 Taktschlägen mit Einsetzen des Gesangs.

S1: Touch Forward/Double Hip Bumps, Coaster Step, Touch Forward/Double Hip Bumps, Coaster Step

- 1&2** Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und dabei die Hüfte nach rechts schwingen (1), die Hüfte nach links schwingen (&), die Hüfte wieder nach rechts schwingen (2)
- 3&4** Schritt nach hinten mit rechts (3) - Linken Fuß an rechten heransetzen (&) und kleinen Schritt nach vorn mit rechts (4)

5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links

S2: Mambo Forward, Mambo Back, Step-Pivot ½ L-Step, Shuffle Forward

- 1&2** Schritt nach vorn mit rechts (1), linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß (&) und Schritt nach hinten mit rechts (2)
- 3&4** Schritt nach hinten mit links (3), rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (&) und Schritt nach vorn mit links (4)
- 5&6** Schritt nach vorn mit rechts (5) - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (&) (6:00), Schritt nach vorn mit rechts (6)
- 7&8** Schritt nach vorn mit links (7) - Rechten Fuß an linken heransetzen (&) und Schritt nach vorn mit links (8)

S3: Scissor Step, R + L, Touch-Heel-Stomp, R + L

- 1&2** Schritt nach rechts mit rechts (1) - Linken Fuß an rechten heransetzen (&), Rechten Fuß über den linken kreuzen (2)

3&4 wie 1-2, aber spiegelbildlich nach links

(Restart: In der 6. Runde - Richtung 12:00 - hier abbrechen und von vorn beginnen)

5&6 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) (5) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) (&), Rechten Fuß vor linkem aufstampfen (6)

7&8 wie 5-6, aber spiegelbildlich mit links

S4: Step-Pivot $\frac{1}{4}$ L-Cross, Grapevine L Scuff, Side-Behind- $\frac{1}{4}$ Turn R, Step-Pivot $\frac{1}{2}$ R-Step

1&2 Schritt nach vorn mit rechts (1) - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (&) (3:00), Rechten Fuß über linken kreuzen (2)

3&4& Schritt mit links nach links (3) - Rechten Fuß hinter linken kreuzen (&) - Schritt mit links nach links (4), Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (&)

5&6 Schritt nach rechts mit rechts (5) - Linken Fuß hinter rechten kreuzen (&), $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6) (6:00)

7&8 Schritt nach vorn mit links (7) - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (&) (12:00), Schritt nach vorn mit links (8)

Wiederholung bis zum Ende

Brücke nach Ende der 1. Runde - 12:00

Mambo Forward Turning $\frac{1}{2}$ R, Coaster Step

1&2 Schritt nach vorn mit rechts (1), linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß (&) - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum (6 Uhr) und Schritt nach vorn mit rechts (2)

3&4 Schritt nach hinten mit links (3) - Rechten Fuß an linken heransetzen (&) und kleinen Schritt nach vorn mit links (4)