

# The Way She Looks (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 48

**Wall:** 4

**Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** Magali Bérenger (Montana Mag) Avril 2019 France

**Music:** Ain't Nothing About You - Brooks & Dunn feat. Brett Young

**Séquence : 48 /40 / TAG16 / 48 / 48 / 16 / 32 / 48 / 32**

**Intro 32 cts**

**SCT 1 : Rock Back, Chassé ½ Turn L, Rock Back, Chassé ¼ turn R**

1 - 2 Rock PD derrière, Revenir sur PG

**3 & 4¼ tour à G en posant PD à D, Rassembler sur PG, ¼ tour à G en reculant PD (6 :00)**

5 - 6 Rock PG derrière, Revenir sur PD

**7 & 8¼ tour à D en posant PG à G, Rassembler sur PD, Poser PG à G (9 :00)**

**SCT 2 : Sailor, Step, Sailor ½ Turn L, Side, Point, Back Lock Back**

1 & 2 Croiser PD derrière PG, Poser PG à G, Poser PD à D

**3 & 4½ tour à G en croisant PG derrière PD, Poser PD à D, Poser PG à G (3:00)**

5 - 6 Poser PD à D, Pointer PG en diagonale (1:30)

7 & 8 En restant en diagonale, Reculer PG, Croiser PD devant PG, Reculer PG

**RESTART MUR 5 face à 3:00**

**SCT 3 : Coaster Step, Full turn, Step Lock 1/8 Step, Walk R 1/8 Turn, Walk L 1/8 Turn**

1 & 2 Toujours en diagonale : Reculer PD, Rassembler sur PG, Poser PD devant

**3 - 4½ tour à D en reculant PG (7:30), ½ tour à D en avançant PD (1:30)**

**5 & 6½ tour à D en avançant PG, Lock PD derrière PG, 1/8 tour à G en avançant PG (12:00)**

**7 - 8½ tour à G en avançant PD (10:30), 1/8 tour à G en avançant PG (9:00)**

**SCT 4 : R Mambo Step, Scissor step, Side, Together, Cross, ¼ Back**

1 & 2 Rock PD devant, Revenir sur PG, Reculer PG

3 & 4 Poser PG à G, Rassembler sur PD, Croiser PG devant PD

5 - 6 Poser PD à droite, Rassembler sur PG

7 - 8 Croiser PD devant PG, 1/4 de tour à D en reculant PG (12:00)

### **RESTART MUR 6 face à 3 :00**

#### **SCT 5 : Back Lock Back, ½ Turn L, Step Fwd, ½ Turn L, Full Turn, Cross**

1 & 2 Reculer PD, Croiser PG devant PD, Reculer PD

3 - 4½ tour à G en avançant PG (6:00), Avancer PD

5 - 6½ tour à G en avançant PG (12:00), ½ tour à G en reculant PD (6:00)

7 - 8 & ½ tour à G en avançant PG (12:00), Cross RF over LF, ¼ tour à D en reculant PG (3:00)

### **MUR 2 : TAG & RESTART face à 6:00**

#### **SCT 6 : ¼ Back, Point, Coaster Step, Step Fwd, Hold, Ball Step, Rock Step**

1 Pointer PD devant

2 & 3 Reculer PD, Rassembler sur PG, Avancer PD

4 - 5 Avancer PG, Pause

& 6 Avancer plante du PD, Avancer PG

7 - 8 Rock PD devant, Revenir sur PG

### **TAG 16 CTS (face à 6:00)**

#### **Point, Slow Coaster Step, Rocking Chair**

1 - 2 Pointer PD devant, Reculer PD,

3 - 4 Rassembler sur PG, Avancer PD,

5 - 6 Rock PG devant, Revenir sur PD

7 - 8 Rock PG derrière, Revenir sur PD

### **Step ½ Turn, Step ½ Turn, Sway, Sway, Sway, Touch**

1 - 2 Avancer PG, ½ tour à D (12:00)

3 - 4 Avancer PG, ½ tour à D (6:00)

5 - 6 Poser PG légèrement à G avec Sway à G, Sway à D

7 - 8 Sway à G, Toucher PD à côté du PG

**MAGALI BÉRENGER A.K.A. MONTANA MAG**

**<https://montanamag38.wixsite.com/montanamag>**

**© Montana Mag Avril 2019 Merci de ne pas modifier cette fiche de pas  
[montanamag38@gmail.com](mailto:montanamag38@gmail.com)**

---

Source: LineDance.com — [https://www.linedance.com/index.php?f=dance\\_view&id=132945](https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=132945)