

Sweetheart of the Rodeo (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Beginner

Choreographer: Sophie Ruhling (France) juillet 2019

Music: Sweetheart Of The Rodeo by Aaron Watson - 144 bpm

#16 count intro - 3 TAG - 1 VARIATION

SECT.1 : CHARLESTON STEPS: POINT R FWD, BACK R, POINT L BACK, WALK L (X2)

1-2pointer PD devant, reculer PD

3-4pointer PG derrière, avancer PG

5-6pointer PD devant, reculer PD

7-8pointer PG derrière, avancer PG

SECT.2 : DIG R HEEL FWD (X2), TRIPLE STEPS R TO R SIDE, DIG L HEEL FWD (X2), TRIPLE STEPS L TO L SIDE

1-2taper talon PD devant 2 fois

3&4poser PD à D, poser PG près de PD, poser PD à D

5-6taper talon PG devant 2 fois

7&8poser PG à G, poser PD près de PG, poser PG à G

SECT.3 : JAZZ BOX R WITH 1/4 TURN R (X2)

1-2croiser PD devant PG, reculer PG

3-41/4 tour D avancer PD, avancer PG (3.00)

5-6croiser PD devant PG, reculer PG

7-81/4 tour D avancer PD, avancer PG (6.00)

SECT.4 : STOMP R, STOMP L, HEEL SPLIT X2, STOMP R, STOMP L

1-2stomp PD devant, stomp PG devant

***variante ici sur les comptes 3 à 8 : APPLE JACK (&3&4&5&6&7&8) (finir pdc PG)**

3-4écarter talons PD et PG en même temps, ramener au centre

5-6écarter talons PD et PG en même temps, ramener au centre (pdc PG)

7-8stomp PD, stomp PG

***tag ici mur 3 (6.00) une fois, et mur 6 (6.00) deux fois de suite : 1-16 WALK R
DIAGONAL R, DRAG L BESIDE R, STOMP UP L, BACK L DIAGONAL L, DRAG R BESIDE L,
STOMP UP R, WEAVE 1/2 TURN R, STOMP R, STOMP L**

1-2-3-4 Avancer PD diagonale D, glisser PG vers PD sur 2 comptes, stomp up PG près de PD (pdc PD)

5-6-7-8reculer PG diagonale G, glisser PD vers PG sur 2 comptes, stomp up PD (pdc PG)

1-2-3-4poser PD à D, croiser PG derrière PD, 1/4 tour D avancer PD, 1/4 tour D poser PG à G

5-6-7-8croiser PD derrière PG, poser PG à G, stomp PD, stomp PG

Association Loi 1901 (N° W953006406)

www.countryonfire.com