

So Am I (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Intermédiaire

Choreographer: Martine CANONNE (FR - mai 2019)

Music: "So Am I" de Ava Max

Départ : 32 temps - No Tag No Restart

[1 - 8] STEP DIAGO R-LOCK, TRIPLE LOCK FWD R, STEP DIAGO L-LOCK, TRIPLE LOCK FWD L

- 1 - 2 Poser PD diagonale avant D, croiser PG derrière PD
- 3 & 4 Poser PD diagonale avant D, croiser PG derrière PD, poser PD diagonale avant D
- 5 - 6 Poser PG diagonale avant G, croiser PD derrière PG
- 7 & 8 Poser PG diagonale avant G, croiser PD derrière PG, poser PG diagonale avant G

[9 - 16] ROCK STEP, TRIPLE FULL TURN, ROCK STEP, ½ L - ½ L - ¼ L

- 1 - 2 Poser PD devant, revenir en appui PG
- 3 & 4½ tour à D en posant PD devant, ½ tour à D en posant PG à côté PD, poser PD légèrement devant (12:00)**

Option facile : Coaster Step

- 5 - 6 Poser PG devant, revenir en appui PD
- 7 & 8½ tour G en posant PG devant, ½ tour G en posant PD derrière, ¼ tour G en posant PG à G (09:00)**

Option facile : ¼ Triple side L (1/4 tour à G en posant PG à G, rassembler PD à côté PG, poser PG à G)

[17 - 24] CROSS, SIDE L, SAILOR HEEL R, & CROSS, ¼ L, TRIPLE ¾ L

- 1 - 2 Croiser PD devant PG, poser PG à G
- 3 & 4 Poser PD derrière PG, poser PG à G, toucher talon PD diagonale D
- &5-6 Rassembler PD à côté PG, croiser PG devant PD, ¼ tour à G en posant PD derrière (06:00)
- 7 & 8¼ tour G en posant PG à G, ¼ tour G en posant PD à côté PG, ¼ tour G en posant PG devant (09:00)**

**[25 - 32] ¼ L WITH STOMP R SIDE, HOLD, TOGETHER- SIDE R- TOUCH, ¼ L, ½ L, SAILOR
½ L**

1 - 2¼ tour G en posant PD à D (06:00), pause

&3-4 R assembler PG à côté PD, poser PD à D, toucher pointe PG à côté PD

5 - 6¼ tour G en posant PG devant (03:00), ½ tour G en posant PD derrière (09:00)

**7 & 8¼ tour G en posant PG derrière PD, ¼ tour G en posant PD à D, poser PG devant
(03:00)**

<http://danseavecmartheherve.fr/>