

Shallow (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Intermédiaire Smooth

Choreographer: Thérèse LKS (Fr) - 22 Avril 2019

Music: Lady Gaga & Bradley Cooper - Shallow (3.36) - 97 BPM

Intro: 24 Comptes

A[1 à 8] - WIZZARD X2 - ROCK RECOVER - SHUFFLE BACK

1- 2-&PD diagonale droite (1), croise PG derrière PD (2), PD à D (&)

3-4-&PG diagonale gauche (3), croise PD derrière PG (4), PG à G (&)

5-6PD devant (avec PDC) (5), revenir appui PG (6)

7 & 8PD arrière (7), PG à côté PD (&), PD arrière (8)

B[1 à 8] -BACK - RECOVER - STEP ½ TURN - SIDE- SWAY X2 -TOUCH

1-2-3-4 Poser PG arrière (1), revenir appui PD (2), PG devant (3), ½ turn à D (Pdc sur PD) (4)

5-6-7-8PG à G (5), revenir appui PD (6), retour appui PG (7), PD pointe à côté du PG (8)

C[1 à 8] - WIZZARD X2 - ROCK RECOVER - SHUFFLE BACK

1- 2-&PD diagonale droite (1), croise PG derrière PD (2), PD à D (&)

3-4-&PG diagonale gauche (3), croise PD derrière PG (4), PG à G (&)

5-6PD devant (avec PDC) (5), revenir appui PG (6)

7 & 8PD arrière (7), PG à côté PD (&), PD arrière (8)

D[1 à 8] - BACK - RECOVER - STEP ¼ TURN - JAZZ BOX

1-2-3-4 Poser PG arrière (1), revenir appui PD (2), PG devant ¼ turn à D (3), PD à D (4)

5-6-7-8PG croise devant PD (5), PD arrière (6), PG à G (7), PD croise devant PG (8)

E[1 à 8] - POINT BACK X2 - BACK RECOVER - SPIRAL TURN

1-2-3-4PG pointe à G (1), PG arrière (2), PD pointe à D (3), PD arrière (4)

5-6-7-8PG arrière (5), revenir appui PD (6), ½ turn à droite PG arrière (7), ½ turn à droite avec crochet du PD (8)

F[1 à 8] - SHUFFLE FWD - STEP ¼ TURN - WEAVE

1-&-2-3-4PD devant (1), PG à côté PD (&), PD devant (2), PG devant (3), 1/4 turn PD à D (4)

5-6-7-8PG croise devant PD (5), PD à D (6), PG croise derrière PD (7), PD à D (8)

G[1 à 8] - BACK RECOVER - STEP ½ TURN - OUT - OUT - IN- TOUCH

1-2-3-4PG arrière (1), revenir appui PD (2), PG avant (3), ½ turn à D (Pdc sur PD) (4)

5-6-7-8PG à G (5), PD à D (6), PG arrière (7), PD pointe à côté PG

H[1 à 8] - SHUFFLE BACK X2 - BACK RECOVER - WALK - WALK

1-&-2PD arrière (1), PG à côté PD (&), PD arrière (2)

3-&-4PG arrière (3), PD à côté PG (&), PG arrière (4)

5-6-7-8PD arrière (5), revenir appui PG (6), PD devant (7), PG devant (8)

TAG Fin du Mur 1 (6H)

t[1 à 8] SAILOR STEP X2 - JAZZ BOX

1-&-2PD derrière PG (1), PG à G sur le ball (&), PD à D (PDC) (2)

3-&-4PG derrière PD (3), PD à D sur le ball (&), PG à G (PDC) (4)

5-6-7-8PD croise devant PG (5), PG arrière (6), PD à D (7), PG devant (8)

t[1 à 8] SAILOR STEP X2 - STEP TURN X2

1-&-2PD derrière PG (1), PG à G sur le ball (&), PD à D (PDC) (2)

3-&-4PG derrière PD (3), PD à D sur le ball (&), PG à G (PDC) (4)

5-6-7-8PD devant (5), ½ turn à G Pdc sur PG(6), PD devant (7), ½ turn à G avec Pdc sur PG (8)

TAG * Fin du Mur 3 (6H)

T[1 à 8] SAILOR STEP X2 - JAZZ BOX

1-&-2PD derrière PG (1), PG à G sur le ball (&), PD à D (PDC) (2)

3-&-4PG derrière PD (3), PD à D sur le ball (&), PG à G (PDC) (4)

5-6-7-8PD croise devant PG (5), PG arrière (6), PD à D (7), PG devant (8)

T[1 à 8] SAILOR STEP X2 - STEP TURN X2

1-&-2PD derrière PG (1), PG à G sur le ball (&), PD à D (PDC) (2)

3-&-4PG derrière PD (3), PD à D sur le ball (&), PG à G (PDC) (4)

5-6-7-8PD devant (5), ½ turn à G Pdc sur PG(6), PD devant (7), ½ turn à G avec Pdc sur PG (8)

T[1 à 8] RONDE X2

1-2-3-4mouvement circulaire avec PD pointé vers la bas(1-2-3), PD à D (4)

5-6-7-8mouvement circulaire avec PG pointé vers la bas(5-6-7), PG à G (8)

T[1 à 8] ROLLING VINE X2

1-2-3-4¼ turn PD devant (1), 1/2 turn PG à G (2), ¼ turn PD à D (3), PG touch à coté PD (4)

5-6-7-8¼ turn PG devant (5), 1/2 turn PD à D (6), ¼ turn PG à G (7), PD touch à coté PG (8)

Bonne Danse !!!!