

Ritual (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Novice

Choreographer: Danielle PROVOST - Août 2019

Music: "Ritual" de Tiësto, Jonas Blue et Rita Ora

Intro : 16 temps - No TAG No RESTART

[1-8] POINT R DIAGONAL FWD L, POINT R DIAGONAL BACK, SAILOR STEP R, POINT L DIAGONAL FWD R, POINT L DIAGONAL BACK, SAILOR STEP L

- 1-2** Pointer PD dans la diagonale avant G (1), pointer PD dans la diagonale arrière (2)
- 3&4** Croiser PD derrière PG sur la plante du pied (3), faire un pas de côté PG (&) faire un pas de côté du PD (4)
- 5-6** Pointer PG dans la diagonale avant D (5), pointer PG dans la diagonale arrière (6)
- 7&8** Croiser PG derrière PD sur la plante du pied (7), faire un pas de côté PD (&), faire un pas de côté PG (8)

[9-16] CROSS R, ¼ TURN R, COASTER STEP R, STEP L, ½ TURN L, ½ TURN L, TRIPLE STEP L

- 1-2** Croiser PD devant PG (1)(12h), ¼ de tour à droite et posant PG derrière (2) (3h)
- 3&4** Reculer PD (3), assembler PG à côté PD (&), avancer PD (4) 3h
- 5-6** Marcher PG (5), ½ tour vers la Gauche en posant PD derrière (6)
- 7&8½ tour vers la gauche en posant PG devant (7), assembler PD à côté PG (&), avancer PG (8)**

[17-24] MONTEREY TURN R ¼ TURN, MONTEREY TURN R ¼ TURN

- 1-2** Pointer PD à droite (1), ¼ de tour vers la droite en ramenant le PD à côté PG (2)
- 3-4** Pointer PG à gauche (3), assembler PG à côté du PD (4) 6h
- 5-6** Pointer PD à droite (5), ¼ de tour vers la droite en ramenant le PD à côté PG (6)
- 7-8** Pointer PG à gauche (7), assembler PG à côté du PD (8) 9h

[25-32] CROSS R, SIDE L, CROSS R BACK, SIDE R, CROSS L BACK, HITCH R DIAGONAL, POINT R BACK

- 1-2** Croiser PD devant PG (1), PG à gauche (2) 9h
- 3-4** Pointer PD en croisant derrière PG (3), ramener PD à droite (4)
- 5-6** Pointer PG en croisant derrière PD (5), ramener PG à gauche (6)
- 7-8** Hitch PD dans la diagonale avant gauche (7)(7h30), pointer PD dans la diagonale arrière (8)(1h30)

Pour le final, Mur 12 (à 3h), faire les 4 premiers temps : POINT R DIAGONAL FWD L (1), POINT R DIAGONAL BACK (2), SAILOR STEP R (3&4) et faire ¼ de tour à gauche pour ramener PG à côté PD pour se retrouver face à 12h.

Source : cette fiche est l'originale. Si vous avez des questions n'hésitez pas à me contacter :

Danielle PROVOST - mavipavada@hotmail.com