

Radio Song (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32

Wall: 4

Level: ultra-débutant/débutant

Choreographer: Martine CANONNE (FR - Juillet 2019)

Music: "Tank Of Gas And A Radio Song" de Travis Denning

Je dédicace cette chorégraphie à Nathalie et son émission « Country In The City » sur Radio Cité à Genève.

Départ : 16 temps - 1 Restart, 1 Final

[1 - 8] TRIPLE STEP R & L, ROCK STEP, BACK R & L

- 1 & 2** Poser PD devant, rassembler PG à côté du PD, poser PD devant (Option : Wizzard R)
- 3 & 4** Poser PG devant, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant (Option : Wizzard L)
- 5 - 6** Poser PD devant, revenir en appui sur PG
- 7 - 8** Poser PD derrière (Style : tourner la pointe du PG vers l'extérieur), poser PG derrière

(Style : tourner la pointe du PD vers l'extérieur)

[9 - 16] TRIPLE BACK R & L, ROCK BACK, WALK R & L

- 1 & 2** Poser PD derrière, rassembler PG à côté du PD, poser PD derrière (Option : Triple back lock)
- 3 & 4** Poser PG derrière, rassembler PD à côté du PG, poser PG derrière (Option : Triple back lock)
- 5 - 6** Poser PD derrière, revenir en appui sur PG
- 7 - 8** Poser PD devant, poser PG devant

**** RESTART ici sur le mur 3 ****

[17 - 24] SIDE ROCK w/SWAYS R&L, TRIPLE SIDE R, SIDE ROCK w/SWAYS L&R, TRIPLE ¼ L

- 1 - 2** Poser PD à droite en balançant à droite, revenir en appui PG en balançant à gauche
- 3 & 4** Poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD, poser PD à droite
- 5 - 6** Poser PG à gauche en balançant à gauche, revenir en appui PD en balançant à droite
- 7 & 8** Poser PG à gauche, rassembler PD à côté du PG, ¼ tour à gauche en posant PG devant (09 :00)

[25 - 32] STEP, TOUCH, TRIPLE BACK L, BACK R, TOUCH, TRIPLE STEP L

- 1 - 2** Poser PD devant, toucher pointe PG derrière PD (Style : toucher la pointe du chapeau avec la main droite)
- 3 & 4** Poser PG derrière, rassembler PD à côté du PG, poser PG derrière (Option : Triple back lock)
- 5 - 6** Poser PD derrière, toucher pointe PG devant PD (Style : toucher la tête à droite & toucher la pointe du chapeau avec la main droite)
- 7 & 8** Poser PG devant, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant (Option : Triple step lock)

**** FINAL : terminez la danse après les 2 triple step forward**

<http://danseavecmartheherve.fr/>