

My Mind (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 72

Wall: 4

Level: intermédiaire facile

Choreographer: Serge Fournier - Arpheuilles , France / janvier 2019

Music: Gentle on My Mind - the Band Perry

Introduction : 8 temps . Démarrage au paroles

HEEL ,TOE , FORWARD SHUFFLE - HEEL , TOE , FORWARD SHUFFLE

1.2: touche talon D avant - pointe PD arrière

3&4: shuffle D avant - pas PD avant - PG à côté du PD - pas D avant

5.6: touche talon G avant - pointe PG arrière

7&8: shuffle G avant - pas PG avant - PD à côté du PG - pas G avant

STEPS ½ TOUR G - FORWARD SHUFFLE - ROCK STEP FORWARD- RECOVER COASTER STEP

1 ,2: PD avant ½ tour Gauche (appui PG) (6h00)

3&4: shuffle D avant - pas PD avant - PG à côté du PD - pas D avant

5.6.: Rock step PG avant -reviens appui PD arrière

7&8: recule PG arrière - assemble PD près du PG - avance PG

SECTION 3 ET 4 IDENTIQUES SECTION 1 ET 2 (fin 12h00)

STEP LOCK STEP RIGHT DIAGONAL LOCK STEP, STEP LOCK STEP LEFT DIAGONAL LOCK STEP

1.2:STEP-LOCK D avant : pas PD sur diagonale avant D - LOCK PG derrière PD

3&4: SHUFFLE LOCK D avant : pasPD sur diagonle avant D - LOCK PG derrière PD - pas P D sur diagonale avant D

5.6: STEP-LOCK G avant : pas PG sur diagonale avant G - LOCK PD derrière PG

7&8: SHUFFLE LOCK G avant : pasPG sur diagonle avant DG- LOCK PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G.

CROSS ROCK , SIDE SHUFFLE , CROSS ROCK STEP , SIDE SHUFFLE WITH ¼ TURN

1.2: CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière

3&4: SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - PG à côté du PD - pas PD côté D

5.6: CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière

7&8: SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - PD à côté du PG - ¼ de tour G ...pas PG avant (9h00)

WALK FORWARD ,TOE POINT TO LEFT ,WALK BACK , TOE POINT TO RIGHT

1 .2.3: 3 pas avant : PD avant - PG avant - PD avant

4: touche pointe PG côté gauche + snaps côté gauche à hauteur de l'abdomen

5.6.7: 3 pas arrière : PG arrière - PD arrière - PG arrière

8: touche pointe PD côté droit + snaps côté droit à hauteur de l'abdomen

THREE STEP TURN RIGHT & CLAP - THREE STEP TURN LEFT & CLAP

1.2ROLLING VINE à D : ¼ de tour D... pas PD avant - ¼ de tour D ... pas PG côté G...

3.4... ½ tour D ... pas PD côté D - + clap

5.6ROLLING VINE à G : ¼ de tour G ... pas PG avant - ¼ de tour G ... pas PD côté D...

7 .8... ½ tour G ... pas PG côté G - + clap

KICK BALL CHANGE , KICK BALL CHANGE , ROCKING CHAIR

1&2: kick PD avant - pas PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

3&4: kick PD avant - pas PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

5.6: rock step D avant, revenir sur G arrière

7.8: rock step D arrière , revenir sur G avant

FINAL: après le 20 eme temps :(6h00)

1.2: touche talon D avant - pointe PD arrière

3&4: shuffle D avant - pas PD avant - PG à côté du PD - pas D avant) ajouter :

5.6: pas PG avant - pivot 1/2 tour droite et PG avant - HOLD (12h 00)

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=131982