

Mr Lonely (P) (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32

Wall: —

Level: Danse De Partenaire Débutant / Intermédiaire

Choreographer: Serge Légaré & France Bastien - (Canada, avril 2019)

Music: Mr Lonely / Midland

Départ position close seulement pour le début

Les Pas Sont De Type Miroir, Les Pas Sont De Type Miroir

[1-8] Shuffle Side, Back Rock, Shuffle ¼ Turn, Back Rock

1&2H- Pied G à gauche - Pied D à côté du pied G - pied G à gauche

F- Pied D à droite - pied G à côté du pied D - pied D à droite

3-4H- Pied D derrière - retour sur pied G

F- Pied G derrière - retour sur pied D

5&6H- Pied D à droite - pied G à côté du pied D - ¼ tour à gauche pied D derrière

F- Pied G à gauche - pied D à côté du pied G - ¼ tour à droite pied G derrière

7-8H- Pied G derrière - retour sur pied D

F- Pied D derrière - retour sur pied G

[9-16] Toe Strut, ½ Turn Toe Strut, ½ Turn Shuffle, Step, Touch

1-2H- Plante du pied G devant - déposer talon gauche

F- Plante du pied D devant - déposer talon droite

3-4H- ½ tour à gauche plante du pied D derrière - déposer talon droite

F- ½ tour à droite plante du pied G derrière - déposer talon gauche

5&6H- ¼ tour à gauche pied G à gauche - pied D à côté du pied G - ¼ tour à gauche pied G devant

F- ¼ tour à droite pied D à droite - pied G à côté du pied D - ¼ tour à droite pied D devant

7-8H- Pied D devant - touche pied G à côté du pied D

F- Pied G devant - touche pied D à côté du pied G

[17-24] Side, Touch, $\frac{1}{4}$ Turn Step, Touch, $\frac{1}{4}$ Turn Side, Touch, $\frac{1}{2}$ Turn Side, Touch

1-2H- Pied G à gauche - touche du pied D à côté du pied G

F- Pied D à droite - touche du pied G à côté du pied D

3-4H- $\frac{1}{4}$ tour à droite pied D devant - touche du pied G à côté du pied D

F- $\frac{1}{4}$ tour à gauche pied G devant - touche du pied D à côté du pied G

Lâcher main droite de la partenaire, prendre main gauche de la partenaire passer par-dessus tête

5-6H - $\frac{1}{4}$ tour à droite pied G à gauche - touche du pied D à côté du pied G

F- $\frac{1}{4}$ tour à gauche pied D à droite - touche du pied G à côté du pied D

7-8H- $\frac{1}{2}$ tour à droite pied D à droite - touche du pied G à côté du pied D

F- $\frac{1}{2}$ tour à gauche pied G à gauche - touche du pied D à côté du pied G

[25-32] Rolling Vine, Hold, Skate, Hold, Skate, $\frac{1}{4}$ Turn Cross

Lâcher les mains

1-2H- $\frac{1}{4}$ tour à gauche pied G devant - $\frac{1}{2}$ tour à gauche pied D derrière

F- $\frac{1}{4}$ tour à droite pied D devant - $\frac{1}{2}$ tour à droite pied G derrière

3-4H- $\frac{1}{4}$ tour à gauche pied G à gauche - pause

F- $\frac{1}{4}$ tour à droite pied D à droite - pause

Reprendre la main de la partenaire

5-6H- Pied D devant légèrement en diagonal droite - pause

F- Pied G devant légèrement en diagonal gauche - pause

7-8H- Pied G devant légèrement en diagonal gauche - $\frac{1}{4}$ tour à droite pied D croisé devant

F- Pied D devant légèrement en diagonal droite - ¼ tour à gauche pied G croisé devant

Reprendre les deux mains face à face, ne pas reprendre la position close

Recommencer au début

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=133138