

# Moving On (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 48      **Wall:** 4      **Level:** Improver

**Choreographer:** Sophie Ruhling (France) Mars 2019

**Music:** Moving On by Nashville Cast feat. Chris Carmack - 114 bpm

**#16 count intro - CW - 1 RESTART - 1 ENDING**

**Based on the dance Human After All choreographed by Sophie Ruhling in June 2017 but with 48 counts, 1 restart and no tag**

**SECT.1 : WALK R, WALK L, MAMBO STEP R FWD, BACK L, BACK R, ANCHOR STEP L**

**1-2 avancer PD, avancer PG**

**3&4mambo step PD devant, revenir sur PG, ramener PD près de PG**

**5-6reculer PG, reculer PD**

**7&8ramener PG près de PD avec triple step sur place GDG (poids du corps sur PG)**

**SECT.2 : STEP R, CROSS L BEHIND, TRIPLE STEP TO R SIDE, CROSS ROCK L OVER R, TRIPLE STEP TO L SIDE WITH 1/4 TURN L**

**1-2pas PD à D, croiser PG derrière PD**

**3&4pas PD à D, ramener PG près de PD, pas PD à D**

**\*final ici mur 9 (3.00) : rajouter 1/4 tour G avancer PG**

**5-6rock step PG croisé devant PD, revenir sur PD**

**7&8pas PG à G, ramener PD près de PG, 1/4 tour G poser PG devant (9.00)**

**SECT.3 : SWEEP R FWD STEP R, SWEEP L FWD STEP L, KICK BALL CROSS, 1/4 TURN R STEP R, 1/4 TURN R STEP L, SAILOR STEP R WITH 1/4 TURN R**

**1-2rondé PD de l'arrière vers l'avant poser PD devant, rondé PG de l'arrière vers l'avant poser PG devant**

**3&4kick PD devant, poser PD près de PG, croiser PG devant PD**

**5-6 1/4 tour D poser PD devant, 1/4 tour D poser PG à G (3.00)**

**7&8 croiser PD derrière PG, 1/4 tour D poser PG à G, poser PD à D (6.00)**

**SECT.4 : BIG STEP L TO L SIDE, SLIDE R, COASTER STEP R BACK, TOUCH L, KICK L, TOUCH L, TRIPLE STEP L FWD**

**1-2 grand pas PG à G, glisser PD près de PG (garder poids du corps sur PG)**

**3&4 reculer PD, reculer PG, avancer PD**

**5&6 toucher pointe PG près de PD, kick PG devant, toucher pointe PG près de PD**

**7&8 avancer PG, ramener PD près de PG, avancer PG**

**\*restart ici mur 7 (12.00)**

**SECT.5 : MAMBO CROSS R & L, ROCK STEP R FWD, 1/4 TURN R TRIPLE STEP TO R SIDE**

**1&2 mambo PD à D, revenir sur PG au centre, croiser PD devant PG**

**3&4 mambo PG à G, revenir sur PD au centre, croiser PG devant PD**

**5-6 rock step PD devant, revenir sur PG**

**7&8 1/4 tour D poser PD à D, poser PG près de PD, poser PD à D (9.00)**

**SECT.6 : HIP BUMP FWD L & R, STEP 1/2 TURN R, TRIPLE STEP L FWD**

**1&2 poser PG devant avec hip bump G, hip bump D, hip bump G (pdc PG)**

**3&4 poser PD devant avec hip bump D, hip bump G, hip bump D (pdc PD)**

**5-6 avancer PG, 1/2 tour D (pdc PD) (3.00)**

**7&8 avancer PG, avancer PD près de PG, avancer PG**

**Association Loi 1901 (N° W953006406)**

**[www.countryonfire.com](http://www.countryonfire.com)**