

# Movin' On (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32                      **Wall:** 4                      **Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** Daniel Clément (Belgique - août 2019)

**Music:** « Movin' On » par Robynn Shayne (112 BPM)

## **Intro : 16 temps**

### **[1-8] Heel 2X Right, Coaster step - Heel 2X Left, Sailor step 1/4 Turn**

**1-2-3&4PD taper talon devant (X2) - PD pas en arrière - PG rejoindre - PD pas en avant**

**5-6-7&8PG taper talon devant (X2) - PG croiser derrière PD - 1/4 tour à G, PD à D - PG pas en avant (9 :00)**

### **[9-16] Heel Jacks - Ball step backward - L back - R back - L Together - R Forward**

**1&2&PD croiser devant G, PG en diagonal arrière, PD taper talon en diagonale avant , PD rejoindre**

**3&4&PG croiser devant D, PD en diagonal arrière, PG taper talon en diagonale avant, PG rejoindre**

**5-6-7&8PD pas en arrière - PG pas en arrière - PD pas en arrière - PG rejoindre - PD pas en avant**

### **\*\*\*Tag 2 et Restart**

### **[&17-24] Ball step forward, Touch - Step turn 1/4 R, Step forward - (Hitch - Cross shuffle X2)**

**&1-2PG rejoindre - PD pas en avant - PG pointer à côté du PD**

### **\*\*\*Tag3 et Restart**

**3&4PG pas en avant - 1/4 tour à D - PG pas en avant (12 :00)**

**&5&6PD lever genou - PD croiser devant G - PG pas à G -PD croiser G**

**&7&8PG lever genou - PG croiser devant G - PD pas à D - PG croiser D**

## **[25-32] Jazzbox 1/4 Turn - Skips Backward**

**1-2-3-4PD croiser devant G - PG en arrière - 1/4 de tour à D, PD à D - PG rejoindre (3 :00)**

**5&6&PD pas en arrière - PD scoot en arrière - PG pas en arrière - PG scoot en arrière**

**7&8PD pas en arrière - PD scoot en arrière - PG pas en arrière**

**TAG 1 : à la fin du 1er mur (3 :00), du 2e mur (6 :00), du 5e mur (9 :00) du 6e mur (12 :00)**

## **[1-2] Bounces**

**&1&2: Lever le talon D, reposer le talon D au sol (X2)**

**TAG 2 : ET RESTART : au 4e mur après 16 comptes (6 :00)**

**1-6 Out-Out - Apple Jacks**

**1-2PG pas en diagonale G - PD en diagonale D**

**&3 Poids sur le talon gauche et la pointe du pied droit en pivotant à gauche - Retour au centre**

**&4 Transférer le poids sur le talon droit et la pointe du pied gauche en pivotant à droite - Retour au centre**

**&5 Transférer le poids en pivotant à gauche - Retour au centre**

**&6 Transférer le poids en pivotant à droite - Retour au centre**

**Reprendre la danse au début - (6 :00)**

**TAG 3 : ET RESTART : Au 8e mur après 18 comptes (12:00)**

## **[1-8] Side rock - Behind side cross L & R**

**1-2-3&4PG rock à G - PD reprendre appui - PG croiser derrière PD - PD pas à D - PG croiser devant PD**

**5-6-7&8PD rock à D - PG reprendre appui - PD croiser derrière PG - PG pas à G - PD croiser devant PG**

## **[9-16] Rock L forward - Shuffle 1/2 turn L - Rock R forward - Shuffle 1/2 turn R**

**1-2PG rock en avant - PD reprendre appui**

**3&4 1/4 de tour à G, PG à G - PD rejoindre - 1/4 de tour à D, PG pas en avant**

**5-6 PD rock en avant - PG reprendre appui**

**7&8 1/4 de tour à D, PD à D - PG rejoindre - 1/4 de tour à G, PD pas en avant**

### **[17-20] Step L next R - Apple Jacks**

**1 PG à côté du PD**

**&2** Poids sur le talon gauche et la pointe du pied droit en pivotant à gauche - Retour au centre

**&3** Transférer le poids sur le talon droit et la pointe du pied gauche en pivotant à droite -  
Retour au centre

**&4** Poids sur le talon gauche et la pointe du pied droit en pivotant à gauche - Retour au centre

### **Reprendre la danse au début (12 :00)**

**Finale : Au dernier mur, danser les 8 premiers comptes, puis faire les Heel Jacks avec  
1/4 de tour à G, PG à G**