

# Miss Me Memphis (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64

**Wall:** 2

**Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** Joel Cormery (Mai 2019)

**Music:** Miss Me Memphis by Adam Sanders

**(Danse enseignée wks Tournefeuille)**

**Intro 2x8**

**[1-8] ROCK STEP R, COASTER STEP, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN L**

**1-2PD devant, revenir PDC PG**

**3&4PD derrière , PG à côté PD, PD devant**

**5-6PG devant, revenir PDC PD**

**7&81/4 Tour à G PG à G, PD à côté PG, 1/4 de tour à G PG devant**

**\* Restart 2 ici à 6H au 3ème mur**

**[9-16] HEEL R,&,HEEL L,&, STEP R,1/4 TURN L, CROSS& CROSS,1/4 TURN R, 1/2 TURN R**

**1&2& Talon D devant, PD à côté PG, Talon G devant, PG à côté PD**

**3-4PD devant, 1/4 de tour à G**

**5&6 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG**

**7-81/4 de tour à D PG derrière, 1/2 tour à D PD devant**

**[17-24] STEP L LOCK STEP ,STEP R, LOCK, STEP R LOCK STEP, STEP L, HOLD**

**1&2PG devant dans la diagonale G, PD derrière PG, PG devant diagonale G,**

**3-4PD devant dans la diagonale D, PG derrière PD**

**5&6PD devant dans la diagonale D, PG derrière PD, PD devant diagonale D,**

**7-8PG devant, pause**

**\* Restart 4 ici 12H au 6ème mur**

**[25-32] STEP R, 1/4 TURN L, CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN L, STEP R, 1/2 TURN L**

**1-2PD devant, 1/4 de tour à G,**

**3-4** Croiser PD devant PG, PG à G,

**5-6PD derrière PG, 1/4 de tour à G PG devant**

**7-8PD devant, 1/2 tour à G**

**[33-40] 1/4 TURN R, BEHIND, 1/4 TURN R, STEP L, ROCKIN CHAIR**

**1-21/4 de tour à D PD à D, PG derrière PD**

**3-41/4 de tour à D PD devant, PG devant**

**5-6-7-8PD devant, revenir PDC PG, PD derrière, revenir PDC PG**

**\* Restart 3 ici à 6H au 4ème mur**

**[41-48] SIDE ROCK R, BEHIND SIDE CROSS, SIDE L ROCK, BEHIND SIDE CROSS**

**1-2PD à D, revenir PDC PG,**

**3&4PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG,**

**5-6PG à G, revenir PDC PD,**

**7&8PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD**

**[49-59] MONTEREY 1/4 R, MONTEREY 1/4 R**

**1-2-3-4** Pointer PD à D, pivot 1/4 tour à D, pointe G à G, rassembler PG à PD

**5-6-7-8** Pointer PD à D, pivot 1/4 tour à D, pointe G à G, rassembler PG à PD

**\* Restart 1 ici au 1er mur à 6H**

**[57-64] CROSS ROCK, CHASSE R, CROSS ROCK, CHASSE L**

**1-2** Croiser PD devant PG, revenir PDC PG

**3&4PD à D, PG à côté PD, PD à D**

**5-6** Croiser PG devant PD, revenir PDC PD

**7&8PG à G, PD à côté PG, PG à G**

**Final : au 8ème mur face à 6H après le 8ème compte de la 3ème section ( hold)**

**faire un pivot 1/2 tour D**

**Danser, c'est comme parler en silence. C'est dire plein de choses sans dire un mot.**

**<http://joelcormery.wixsite.com/joel>**

---

Source: LineDance.com — [https://www.linedance.com/index.php?f=dance\\_view&id=133657](https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=133657)