

# Lost in the Middle of Nowhere (Fr) LINEDANCE.COM

**Count:** 32

**Wall:** 4

**Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** Guy Dubé - mars 2019

**Music:** Lost In The Middle Of Nowhere - Kane Brown feat. Becky G

**Note : Merci spécial à Nathalie Paquet pour le choix musical.**

**Intro: 8 comptes.**

## **[1-8] RUMBA BOX, COASTER STEP, STEP-LOCK-STEP**

- 1&2** Pied D à droite, pied G à côté du pied D, pied D devant
- 3&4** Pied G à gauche, pied D à côté du pied G, pied G derrière
- 5&6** Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
- 7&8** Pied G devant, pied D croisé derrière le talon G, pied G devant

## **[9-16] 1/4 TURN L and MAMBO SIDE, MAMBO SIDE, 2X (COASTER KICK TOGETHER)**

**1&2 1/4 tour à gauche et pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D à côté du pied G**

- 3&4** Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G à côté du pied D
- 5&6&** Pied D derrière, pied G à côté du pied D, coup de pied D devant, pied D à côté du pied G
- 7&8&** Pied G derrière, pied D à côté du pied G, coup de pied G devant, pied G à côté du pied D

**Restarts : À la 3e (face à 6:00) et 6e répétition (face à 9:00) faire les 16 premiers comptes et recommencer du début.**

## **[17-24] WALK-WALK-HITCH in 1/4 TURN R, CROSS-BEHIND-SIDE, CROSS SHUFFLE, MAMBO CROSS**

- 1&2** Marcher D,G devant en descendant, en se relevant faire 1/4 tour à droite en levant le genou D
- 3&4** Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière, pied D à droite
- 5&6** Pied G croisé devant le pied D, pied D à droite, pied G croisé devant le pied D
- 7-8** Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D croisé devant le pied G

## **[25-32] 1/4 TURN R STEP BACK, 1/4 TURN R SIDE CROSS, MAMBO SIDE CROSS**

## **MAMBO SIDE STEP FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN L, 1/4 TURN L TOUCH TOGETHER**

**1&2 1/4 tour à droite et pied G derrière, 1/4 tour à droite et pied D à droite, pied G croisé devant le pied D**

- 3&4** Pied à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G devant, pied D croisé devant le pied G
- 5&6** Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G devant
- 7&8** Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche, 1/4 tour à gauche en touchant la pointe D à côté du pied G

## **RECOMMENCER DU DÉBUT**