

# Lose It (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32                      **Wall:** 2                      **Level:** Novice

**Choreographer:** God Bless Country Music - Juillet 2019

**Music:** Lose It - Kane Brown - 92 BPM (Album : Experiment)

## **Intro : 16 Comptes**

**[1 - 8] STEP, TOUCH, BACK, KICK, COASTER STEP, SCUFF, STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP TURN STEP, SCUFF,**

**1&2&PD devant, Touch PG derrière PD, PG derrière, Kick PD, (12H)**

**3&4&PD derrière, PG à côté PD, PD devant, Scuff PG, (12H)**

**5&6&PG devant Lock PD derrière PG, PG devant, Scuff PD, (12H)**

**7&8&PD devant, ½ Tour à G, PD devant, Scuff PG, (06H)**

**[9 - 16] VAUDEVILLE LEFT & RIGHT, STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP, ¼ TURN,**

**1&2&**            Croiser PG devant PD, PD à D, Talon PG diag G, PG à côté PD, (06H)

**3&4&**            Croiser PD devant PG, PG à G, Talon PD diag D, PD à côté PG, (06H)

**5 - 8PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant, Scuff PD, PD devant, ¼ à G (03H)**

**[17 - 24] SWITCH HEEL, SWITCH POINT, TOUCH, POINT, BEHIND SIDE CROSS**

**1&2&**            Talon PD devant, PD à côté PG, Talon PG devant, PG à côté PD, (03H)

**3 & 4**            Pointe PD à D, PD à côté PG, Pointe PG à G, (03H)

**5 - 8**            Touch PG à côté PD, Pointe PG à G, Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD, (03H)

**[25 - 32] ROCK STEP, ¼ TRIPLE SIDE, CROSS ROCK, TRIPLE SIDE,**

**1 - 4PD devant PG, Retour sur PG, ¼ à D PD à D, PG à côté PD, PD à D, (06H)**

**5 - 8**            Croiser PG devant PD, Retour sur PD, PG à G, PD à côté PG, PG à G, (06H)

**TAG N° 1 ICI APRÈS LE PREMIER MUR**

**TAG N° 2 ICI APRÈS LE DEUXIÈME MUR**

## **TAG N° 2 + TAG N° 1 + TAG N° 3 ICI APRÈS LE QUATRIÈME MUR**

### **TAG N° 2 ICI À FAIRE 2 X APRÈS LE CINQUIÈME MUR**

#### **TAG N° 1 : 8 COMPTES**

**[1 - 8] SYNCOPATED WEAVE, TRIPLE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, UNWIND ½ LEFT.**

**1&2&** Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD derrière PG, PG à G,

**3 - 4** Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD devant PG,

**5 - 8** PG à G, Retour sur PD, Croiser PG derrière PD, ½ Tour à G,

#### **TAG N° 2 : 16 COMPTES**

**[1 - 8] STEP TURN, TRIPLE FWD, KICK BALL STEP, KICK BALL STEP,**

**1 - 4** PD devant, ½ Tour à G, PD devant, PG à côté PD, PD devant,

**5 & 6** Kick PG devant, PG à côté PD, PD devant,

**7 & 8** Kick PG devant, PG à côté PD, PD devant,

**[9 - 16] STEP TURN, TRIPLE FWD, HEEL BALL STEP, HEEL BALL STEP,**

**1 - 4** PG devant, ½ Tour à G, PG devant, PD à côté PG, PG devant,

**5 & 6** Talon PD devant, PD à côté PG, PG devant,

**7 & 8** Talon PD devant, PD à côté PG, PG devant,

#### **TAG N° 3 : 8 COMPTES**

**[1 - 8] STEP, ¼ TURN, STEP, ¼ TURN, JAZZ BOX,**

**1 - 4** PD devant PG, ¼ Tour à G, PD devant, ¼ Tour à G,

**5 - 8** Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D, PG devant.